



GOSPODARICA IGARA

TEKST I CRTEŽ: LUKA ENOH

IZGUBLJENA DEVOJČICA

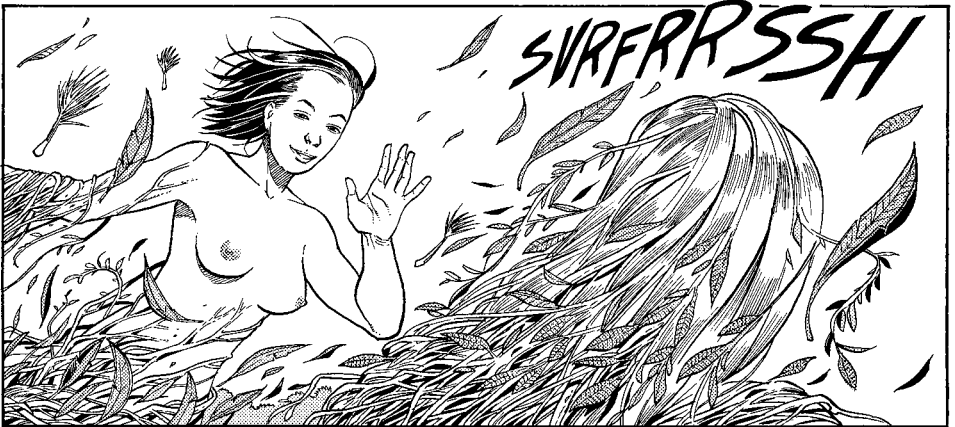
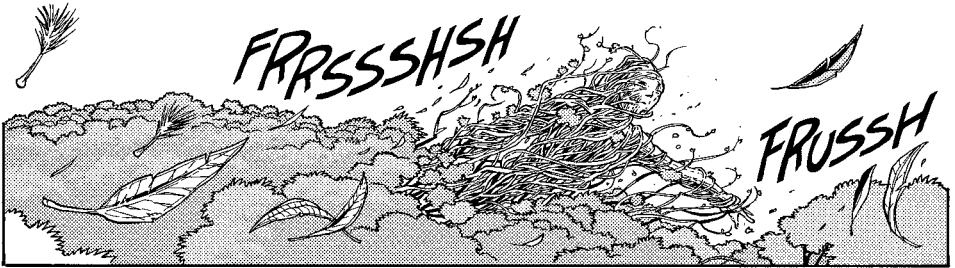
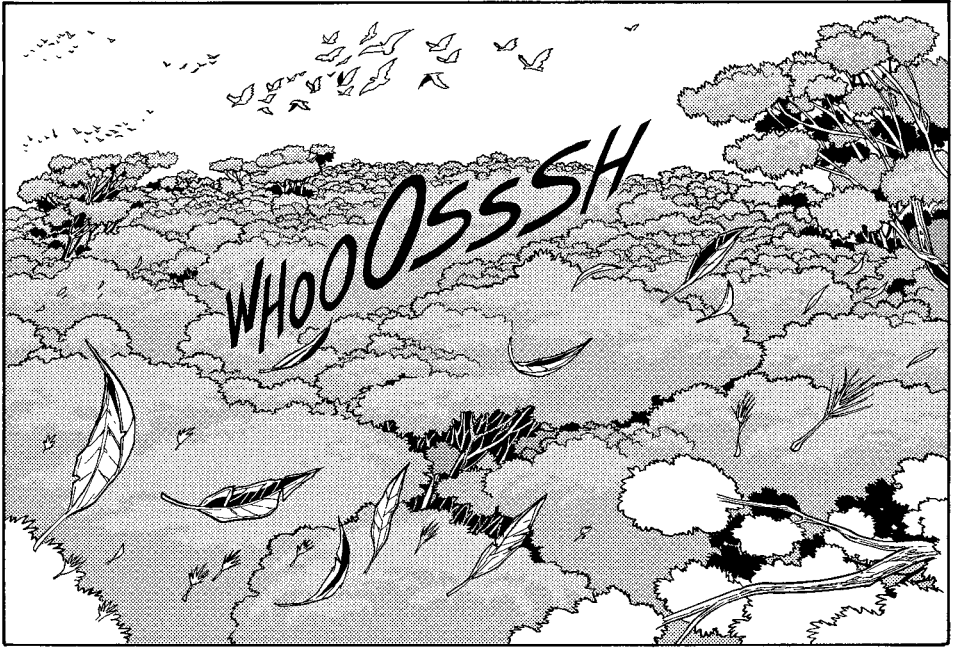
Postoji samo jedna budućnost za ljudsku rasu, budućnost istrebljenja. Osuđeni na teskoban život duboko ispod tla, nijedan od Adamovih sinova ne može da se popne na površinu a da se ne suoči sa besom Trnovca.

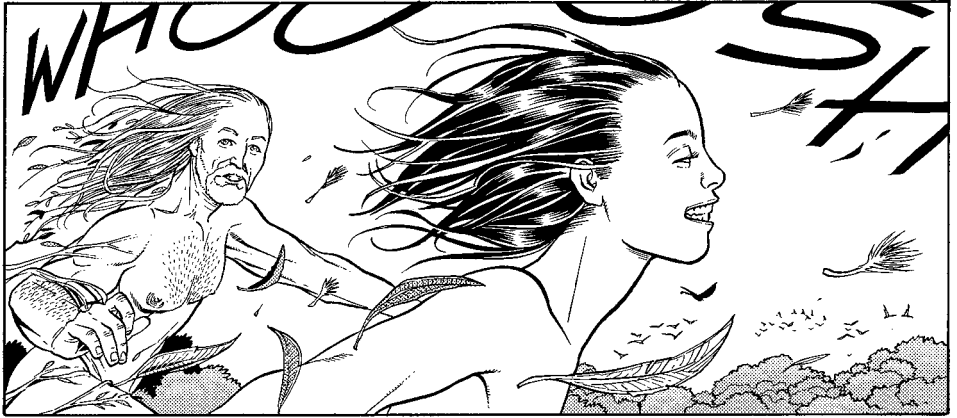
Milenijumima su ljudska bića bila nesvesni nosioci ovog stranog parazita znanog pod hiljadama imena: trijakant, spiroblik, tri-fida, tridakna, trotrn... Trnovac. Bujao je unutar nas, šireći se na skrivene i nejasne načine, neznan svima sve do Velikog kljanja. Od njega, čovek je prestao da bude gospodar sveta, privilegovano stvorenje koje je evolucija postavila iznad svih ostalih – i prepustio je to mesto novom, agresivnom i moćnom vladaru.

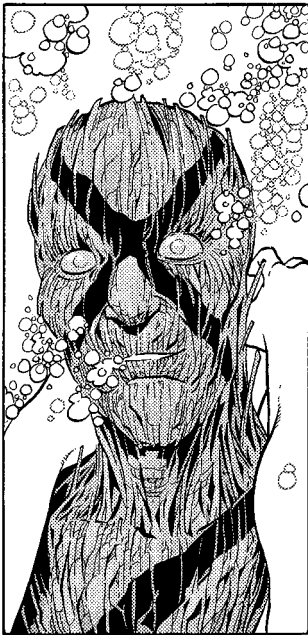
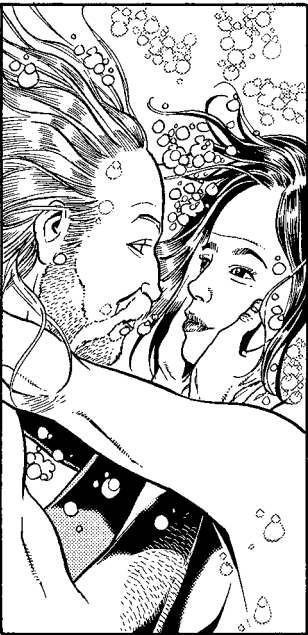
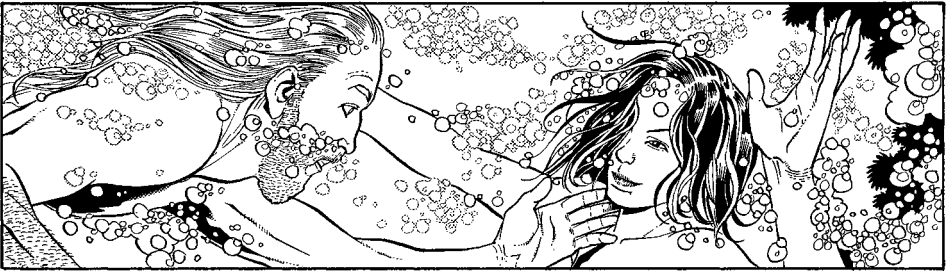
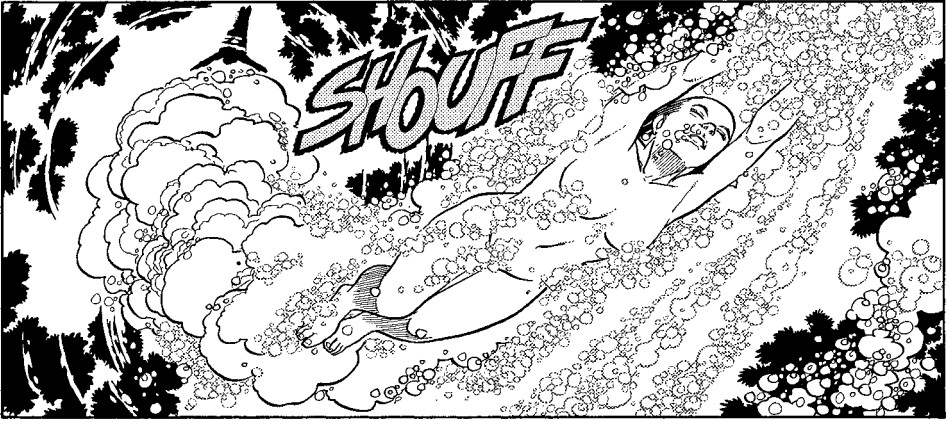
Ova budućnost može biti promenjena putovanjem u prošlost. Jednom hronoagentu, mladoj ženi koja je odmalena vaspitavana u tom cilju, poverena je misija da spase čovečanstvo od tužne sudbine koja ga čeka. Njeno ime je Lika, „izgubljena devojčica“ koju je opevao pesnik vizionar Vilijam Blejk.

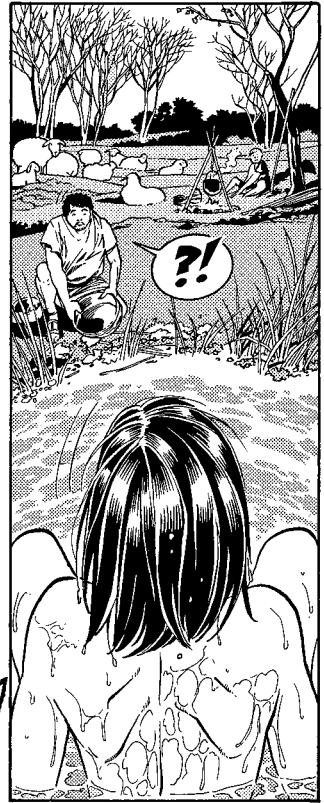
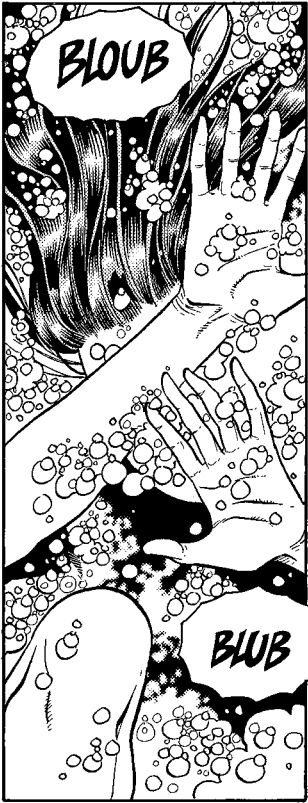
Ona mora da se spušta i uzdiže u vremensko-prostornom sledu, bez pauze, i da pronađe prve nosioce Trnovca, kako bi ga iskorenila pre nego što se nezaustavljivo raširi. Da bi to postigla, moraće suštinski da se promeni, da ostavi po strani sažaljenje i skrupule... Lika, izgubljena devojčica, postaće **Lilit, grabljivica.**

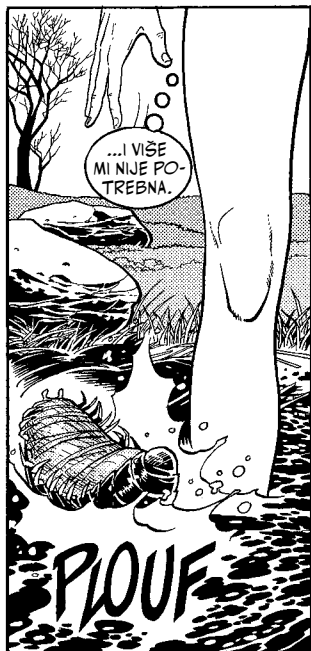




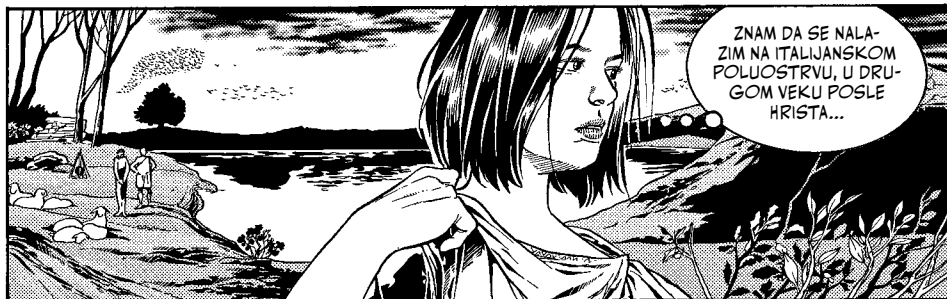




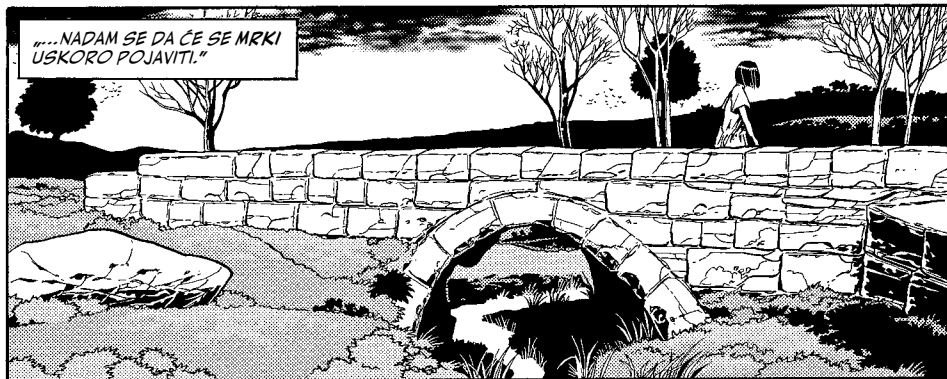




...I VIŠE
MI NIJE PO-
TREBNA.



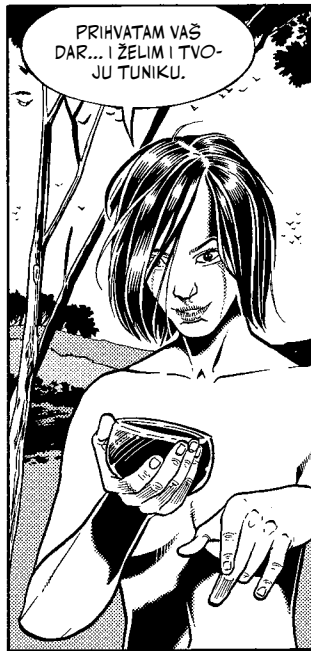
ZNAM DA SE NALA-
ZIM NA ITALIJANSKOM
POLUOSTRUVU, U DRU-
GOM VEKU POSLE
HRISTA...



...NADAM SE DA ĆE SE MRKI
USKORO POJAVITI."



OPROSTI NAM,
O KAMENA! PRI-
HVATI OVAJ DAR,
ZA TEBE I TVOJE
SESTRE!



PRIHVATAM VAŠ
DAR... I ŽELIM I TVO-
JU TUNIKU.



...I DA ĆE
ZNATI DA MI KAŽE
KOJI JE ONO
GRAD TAMO
DOLE.



TO JE **RIM**,
GLAVNI GRAD VE-
LIKOG RIMSKOG
CARSTVA...

ČAO,
MRKI.



...I U NJEMU
ĆEMO PRONAĆI
NAŠU METU.



ŠTA ZNAMO
O „**NOŠIOCU**“?
ZNAMO LI NJE-
GOV IDENTITET
OVOG PUTA?

HMM... IMAM
DOBRU I LOŠU
VEST, KOJU ŽE-
LIŠ PRVO DA
ČUJEŠ?



TJA, DOBRA VEST JE TA DA ZNAMO TAČAN IDENTITET NOSIOCA... LOŠA JE DA NE ZNAMO GDE SE NALAZI. IZGLEDA DA JE OVOG PUTA U PITANJU *TIHI* SPIROBLIK, KOGA JE SKORO NEMOGUĆE PRONAĆI.



KO JE "SREĆNIK"?

NJEGOVO IME JE *NARCIS*, NEKADAŠNJI GLADIJATOR, A SADA LIČNI TRENER IMPERATORA LUCIJA AURELIJA KOMODA...



...DA SVE BUDE JOŠ KOMPLIKOVANJE, JA SE NISAM FORMIRAO U POTPUNOSTI U OVOM VREMENSKOM SEGMENTU.

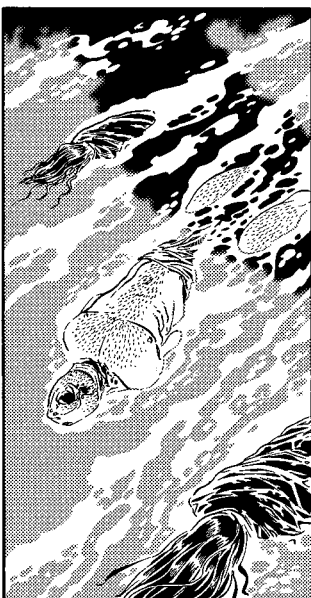
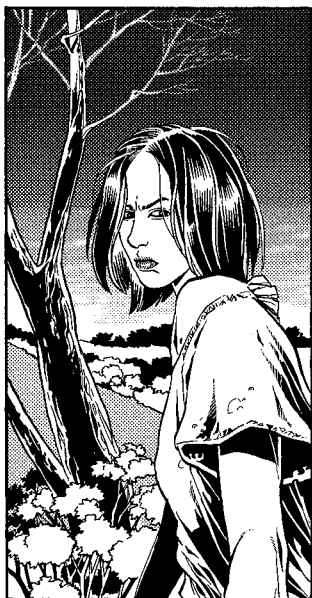
A ŠTA TO ZNAČI?



ZNAČI DA SAM POTPUNO NEMATERIJALAN, VIDIŠ?

MA MILINA. MORAĆU DA SE OSLOINIM SAMO NA SEBE...

...ZA POČETAK TAKO ŠTO ĆU KRENUTI DO TAMO
PEŠICE!"

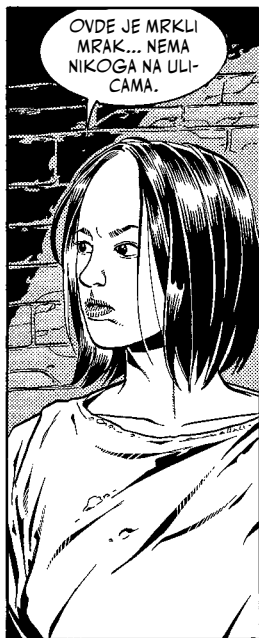
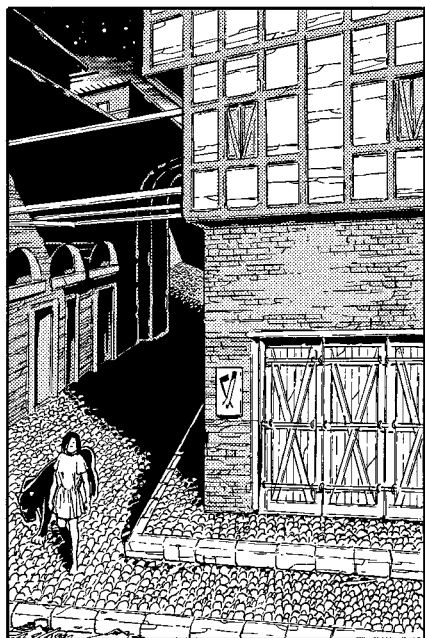




KO SU SVI OVI MRTVACI?

ROBOVI, OSUĐENI NA JAVNO MUČENJE...

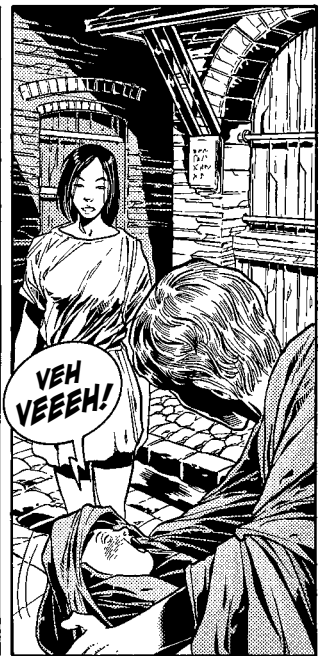
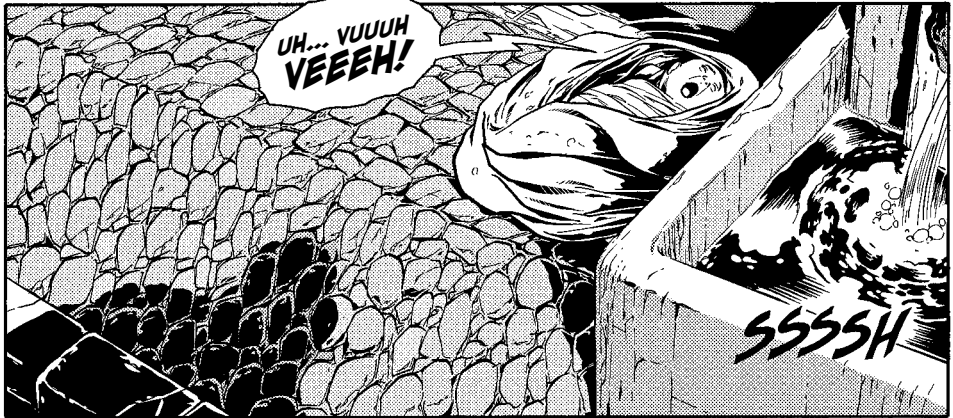
...OSOBE KOJE PREMA RIMSKIM OBİČAJIMA NE ZASLUŽUJU NI DA BUDU SAHRANJENE, TAKO DA IH BACAJU U REKU TIBAR.



OVDE JE MRKLI MRAK... NEMA NIKOGA NA ULICAMA.

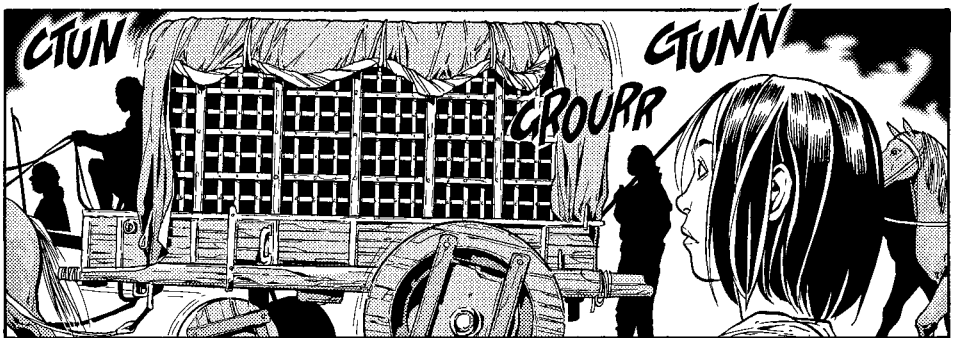
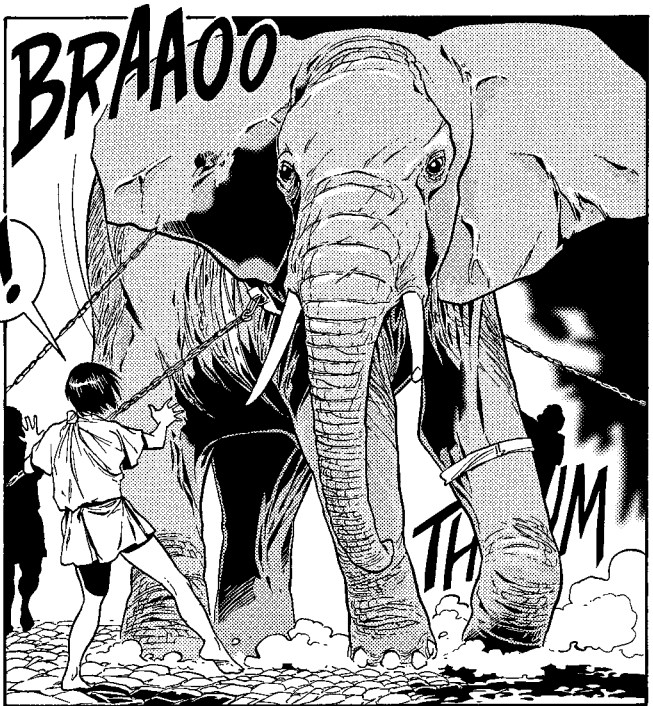


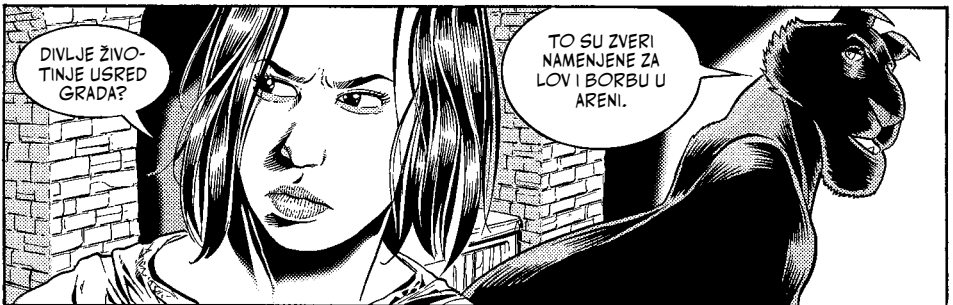
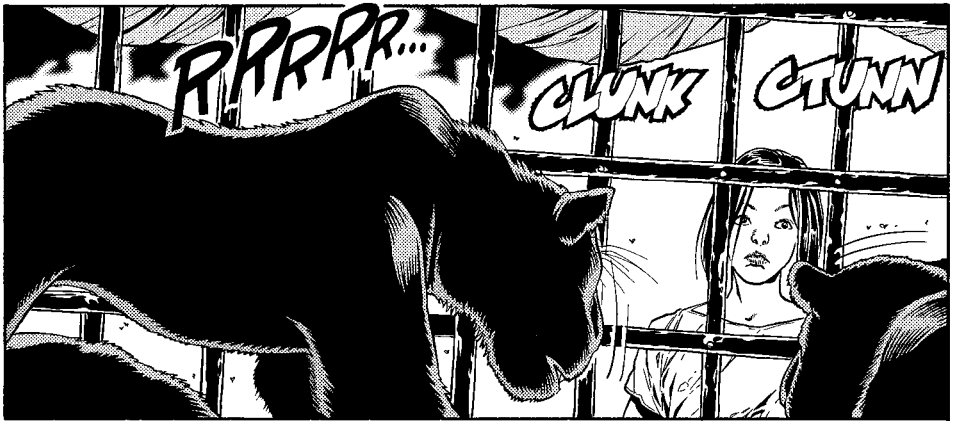
I OVAJ GRAD, KAO I SVI DRUGI U ANTIČKOM DOBU, OŽIVI TEK KADA IZADE SUNCE... NOĆU JE PUST, ALI SE DANJU PRETVORI U PRAVU LUDNICU.

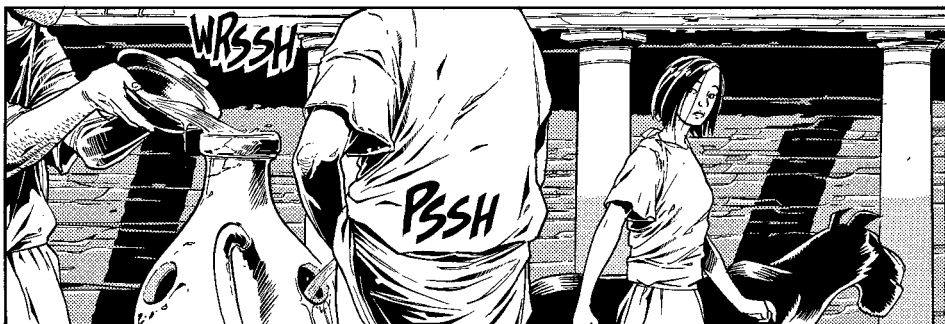
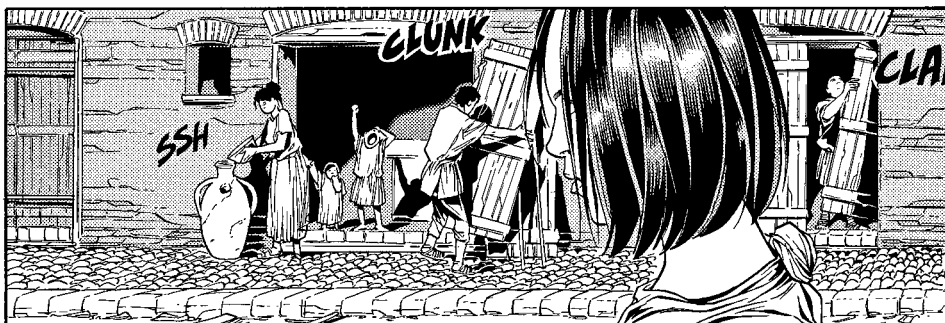
















IDEMO U ZONU U KOJOJ SE NALAZE FORUMI I FLAVIJEV AMPITEATAR... AKO ŽELIMO DA SAZNA MO INFORMACIJE O BILO KOME, TO SU PRAVA MESTA ZA NAS.

KAKO TI KAŽEŠ... ŠNJOF! ŠNJOF! ŠTA MISLIŠ, JE L' SU I OVU TUNIKU PRAVI URINOM?



„DETE KOJE JE DEFORMISANO MORA BITI UBIJENO.“

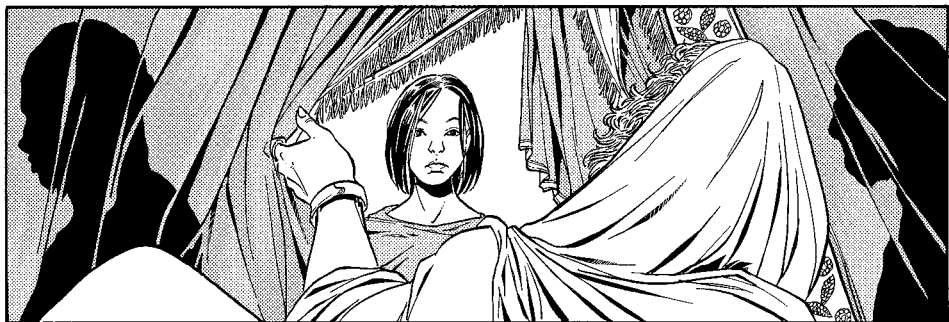


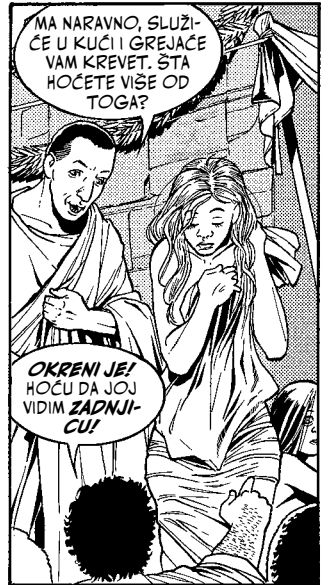
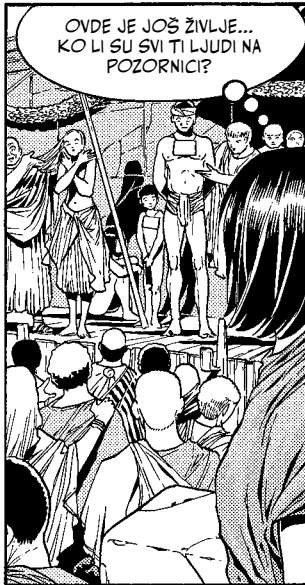
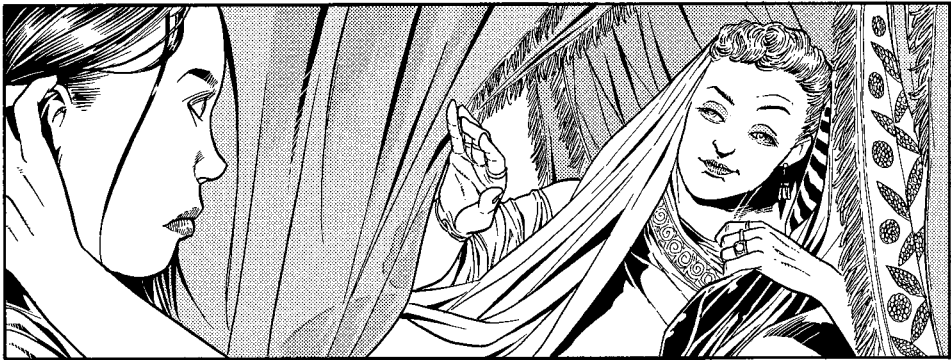
„AKO OTAC PRODA SVOJE DE TE VIŠE OD TRI PUTA, GUBI SVAKO PRAVO NA NJEGA.“

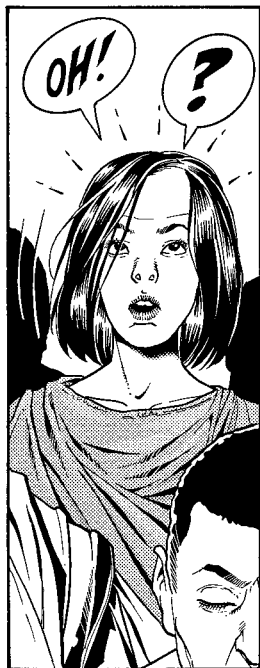
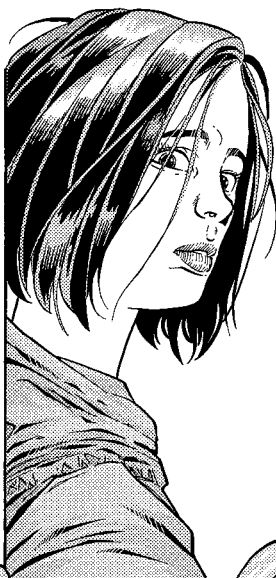
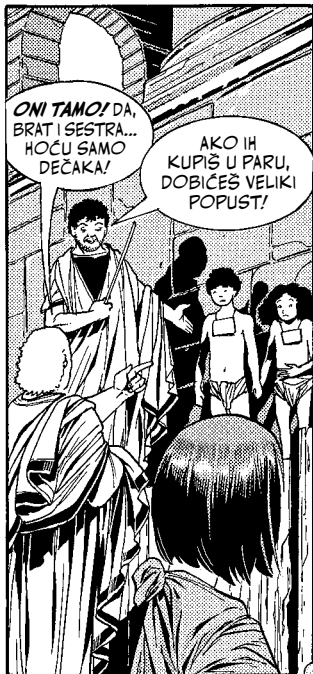
BRAVO, BRAVO...



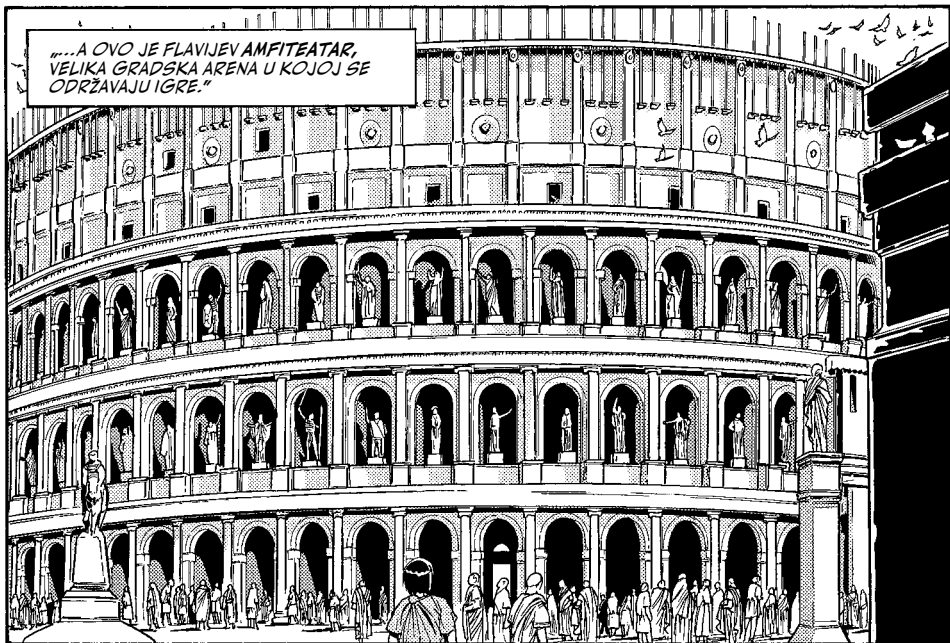
SKLONITE SE! MESTA ZA PROLAZ!







"...A OVO JE FLAVIJEV AMFITEATAR,
VELIKA GRADSKA ARENA U KOJOJ SE
ODRŽAVAJU IGRE."

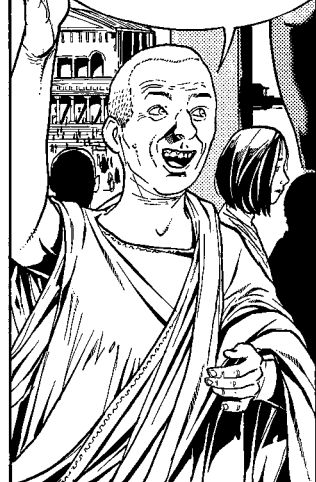


ZNAČI, TO
JE MESTO NA
KOME SE BORE
GLADIJATORI,
JE L' TAKO?

IZMEĐU
OSTALOG
ITO, DA...

"NEKA VARVARSKI MEMFIS NE
GOVORI O ČUDU PIRAMIDA.
NEKA SE ASIRCI NE HVALE ZIDI-
NAMA VAVILONA... SVE LEPOTE
SVETA NE MOGU SE UPOREDITI
S FLAVIJEVIM AMFITEATROM:
U BUDUĆIM VEKOVIMA VELI-
ČAĆE SE SAMO OVO
ZDANJE!"

"ONDE GDE BRONZANI KOLOS GLE-
DA U ZVEZDE S TAKO MALE RAZDA-
LJINE NEKADA SU SIJALE ODVRATNE
ODAJE JEDNOG OKRUTNOG TIRA-
NINA. NERONOV RIBNJACI BILI SU
NA MESTU NA KOME SE SADA IZDI-
ŽE VELIČANSTVENI AMFITEATAR.
BILO JE TO MESTO NA KO-
ME JE OGIROMAN PARK
OTEŖO DOMOVE SIRO-
MAŠNIM PORODICAMA."

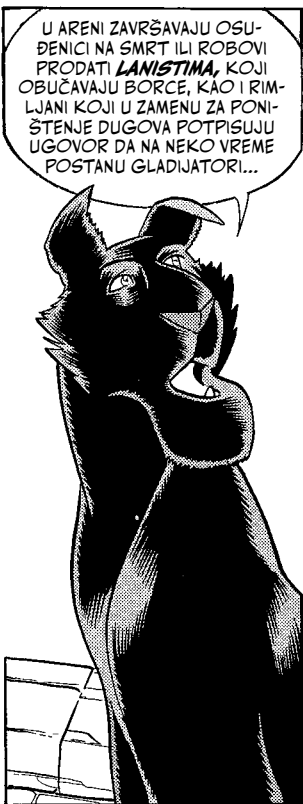




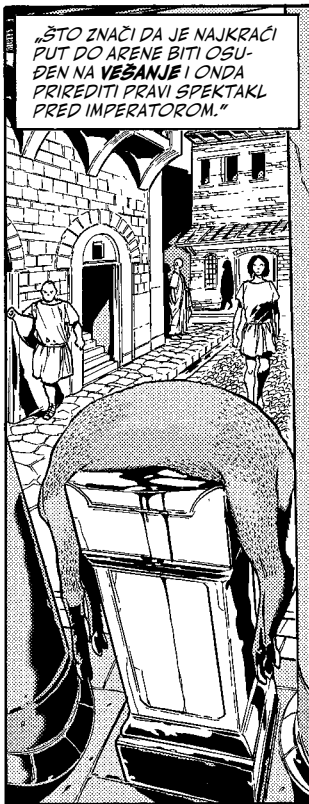


A KAKO ĆU DA UDEM U ARENU? NIJE BAŠ DA MOGU I DA SE POJAVIM NA ULAZU I PITAM DA UČESTVUJEM U IGRAMA, ZAR NE?

NIJE BAŠ.



U ARENI ZAVRŠAVAJU OSUĐENICI NA SMRT ILI ROBOVI PRODATI LANISTIMA, KOJI OBUČAVAJU BORCE, KAO I RIMLJANI KOJI U ZAMENU ZA PONIŠTENJE DUGOVA POTPISUJU UGOVOR DA NA NEKO VREME POSTANU GLADIJATORI...



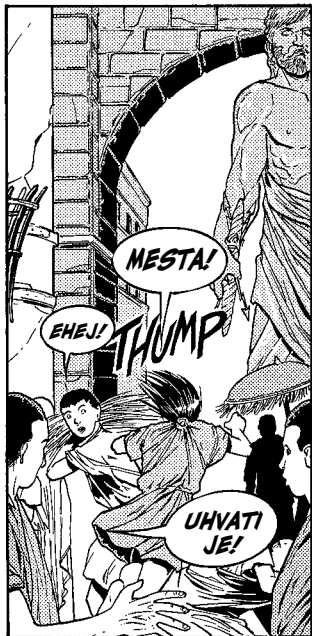
„ŠTO ZNAČI DA JE NAJKRACI PUT DO ARENE BITI OSUĐEN NA VEŠANJE I ONDA PRIREDITI PRAVI SPEKTAKL PRED IMPERATOROM.“



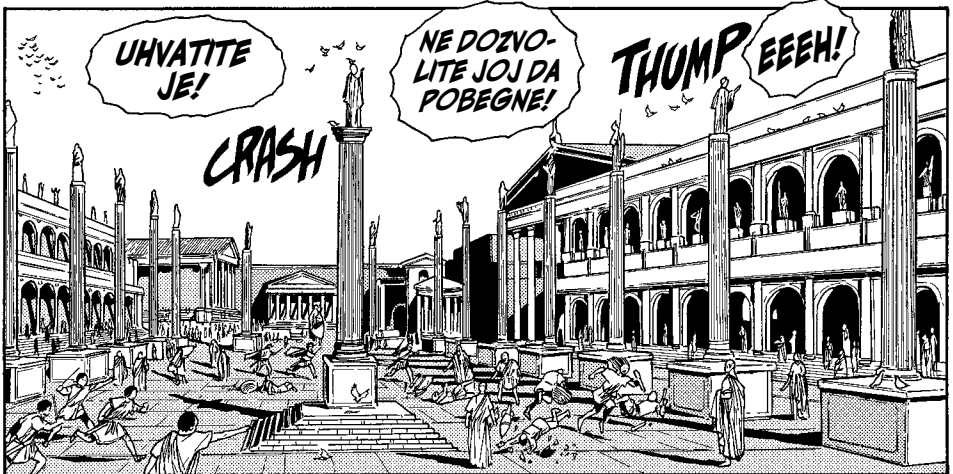
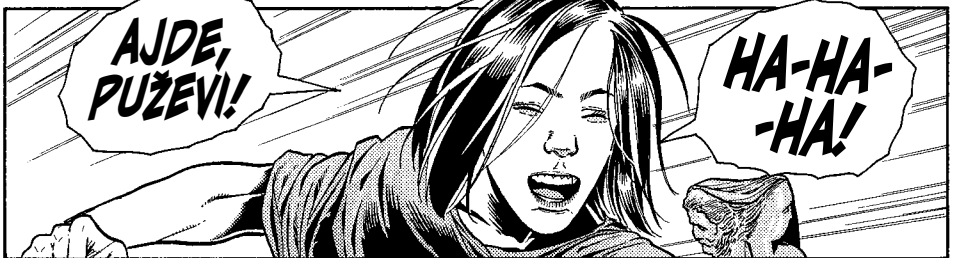
STOJI NE SMEŠ DA SE Približavaš ODAJAMA OVOG HRAMA...

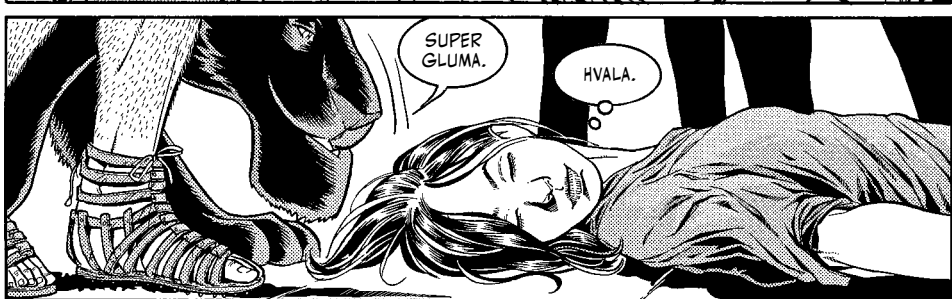
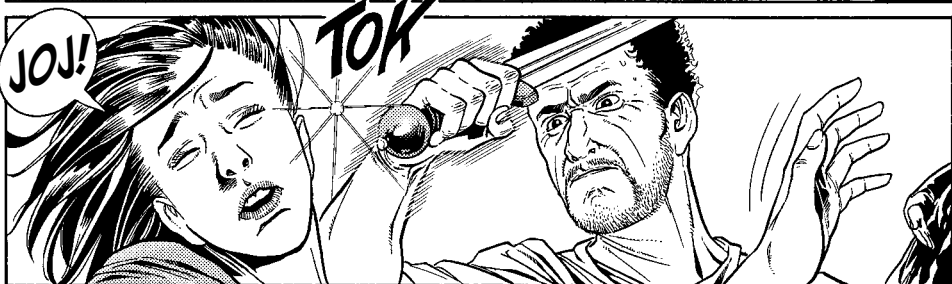
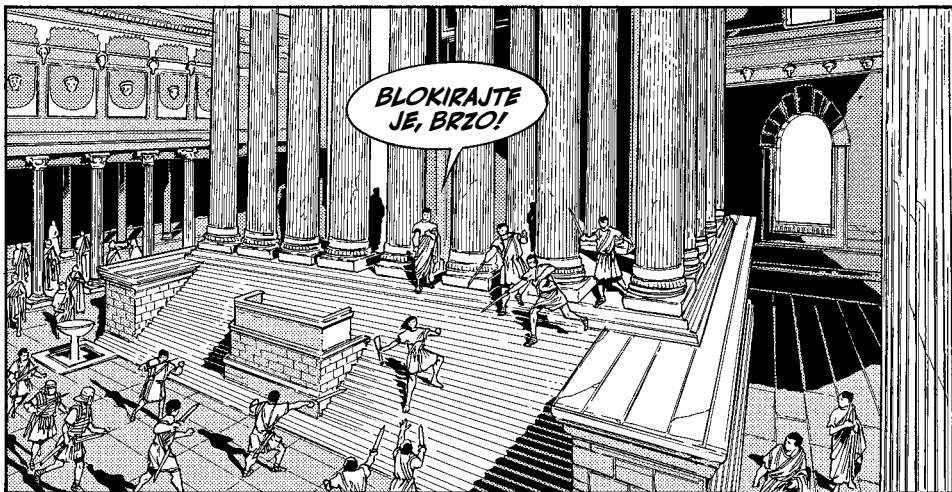


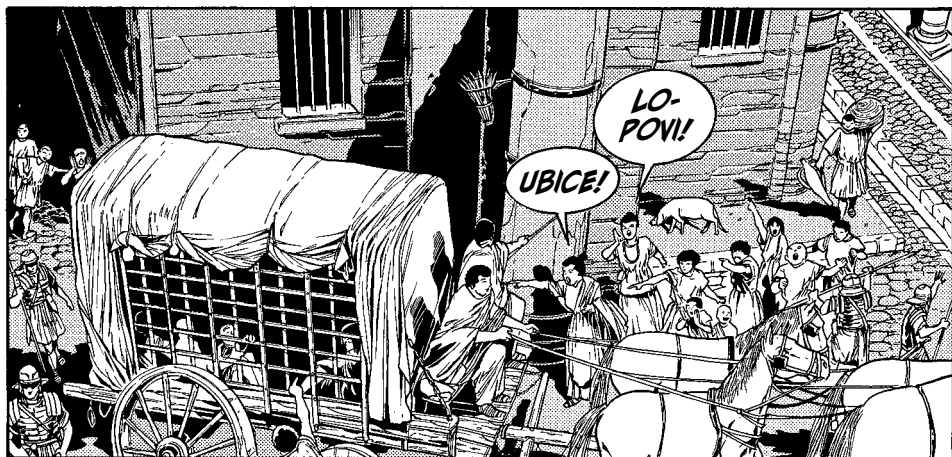
AOOO...





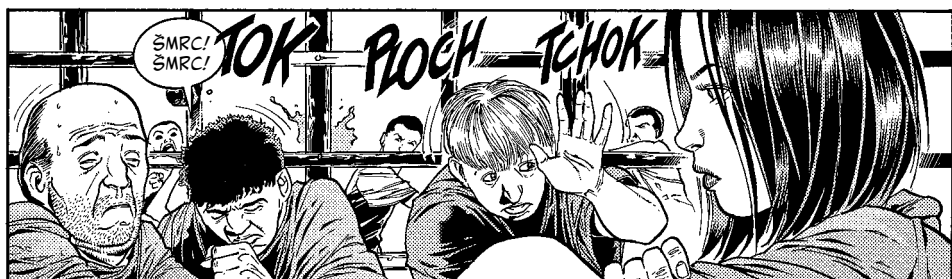






UBICE!

LO-POVI!



ŠMRC!
ŠMRC!

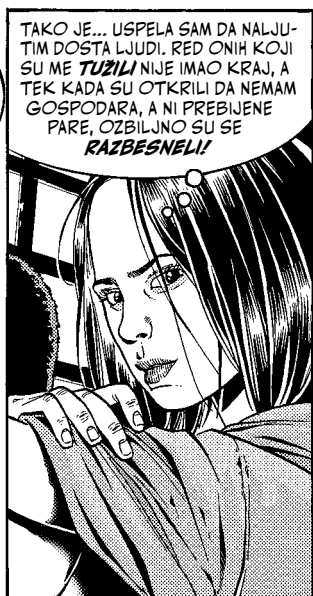
TOK PLOCH TCHOK



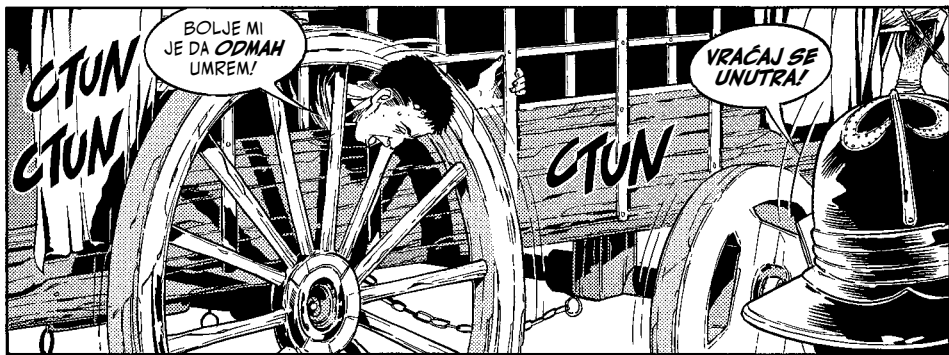
TJA, USPELA SI.
OSUĐENA SI DA TE
RASTRGNU ZVERI...
SJAJAN PLANČIĆ.

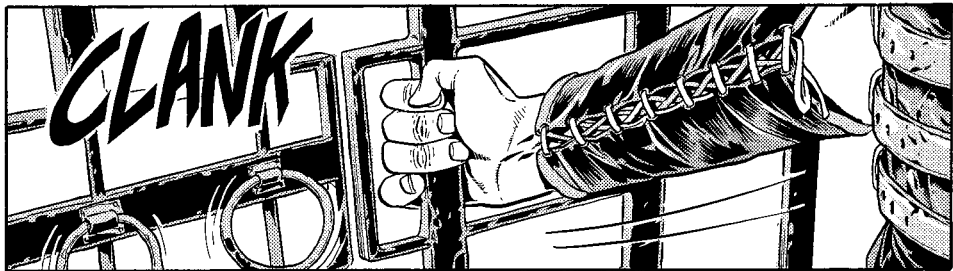


MORA DA SI PO-
PRILIČNO ZBUNILA SUDIJU...
POSEBNO KAD SI POČELA DA
GOVORIŠ *GRCKI!* ALI TO GA
NIJE SPREČILO DA TE PRO-
GLASI KRIVOM U ROKU
OD... KOLIKO? POLA
MINUTA?



TAKO JE... USPELA SAM DA NALJU-
TIM DOSTA LJUDI. RED ONIH KOJI
SU ME *TUZILI* NIJE IMAO KRAJ, A
TEK KADA SU OTKRILI DA NEMAM
GOSPODARA, A NI PREBIJENE
PARE, OZBILJNO SU SE
RAZBESNELI!







NE ZAVARAVAJ SE! ČUJEŠ LI RIKU? TO SU LEOPARDI, LAVOVI, PANTERI, MEDVEDI...

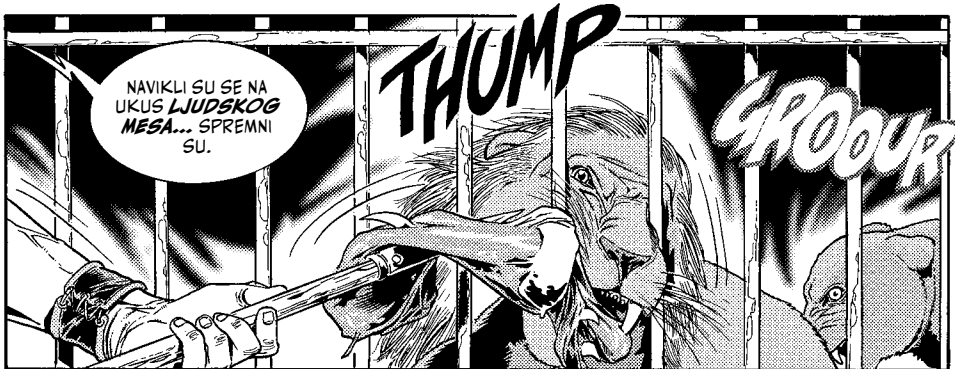
GROUURR

KAKO SU LAVOVI? JESU LI SE OPORAVILI?

JESU, GOSPODINE... POVRATILI SU SNAGU I MOĆI ČEMO DA IH UPOTREBIMO BEZ PROBLEMA.

...I SVI SU PO-PRILIČNO BESNI I GLADNI!

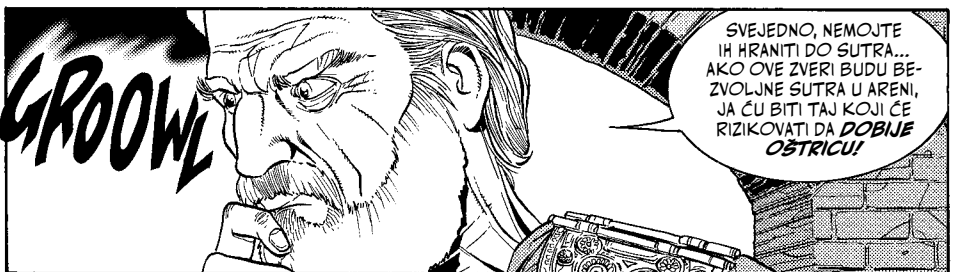
RRRRR...



NAVIKLI SU SE NA UKUS LJUDSKOG MESA... SPREMNI SU.

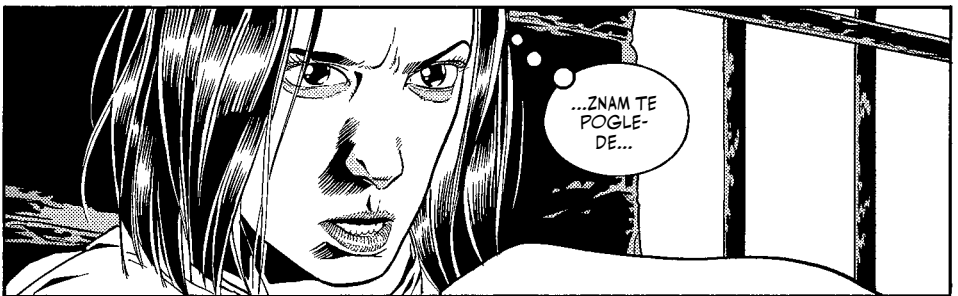
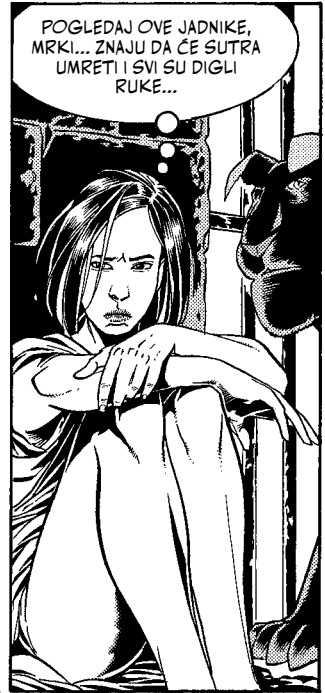
THUMP

GROOUR



SVEJEDNO, NEMOJTE IH HRANITI DO SUTRA... AKO OVE ZVERI BUDU BEZVOLJNE SUTRA U ARENI, JA ČU BITI TAJ KOJI ČE RIZIKOVATI DA DOBIJE OŠTRICU!

GROOWL



...VEĆ SAM IH VIDELA.

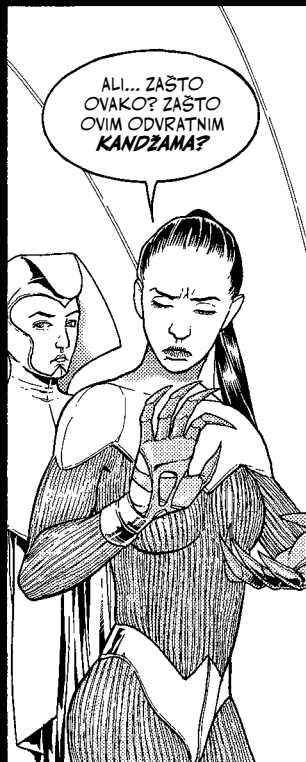


MORAŠ
TO DA URADIŠ,
LIKA... NE
OKLEVAJ.



SVI ONI SU
ZARAŽENI, LIKA...
MORAŠ DA IZVU-
ČEŠ SPIROBLIKA
IZ NJIH.

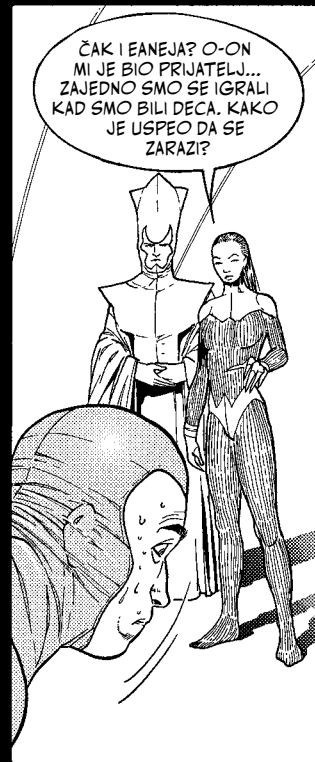




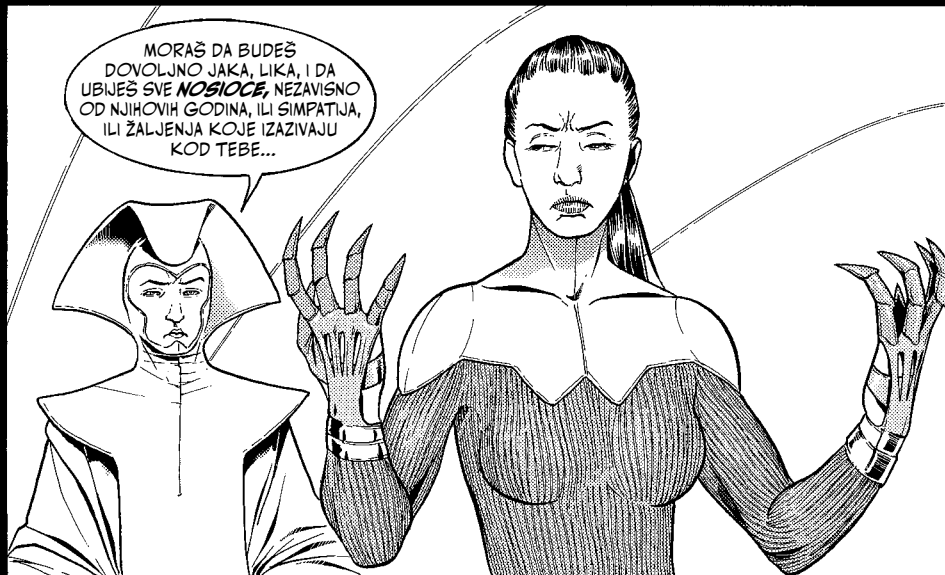
ALI... ZAŠTO
OVAKO? ZAŠTO
OVIM ODVRATNIM
KANŽAMA?



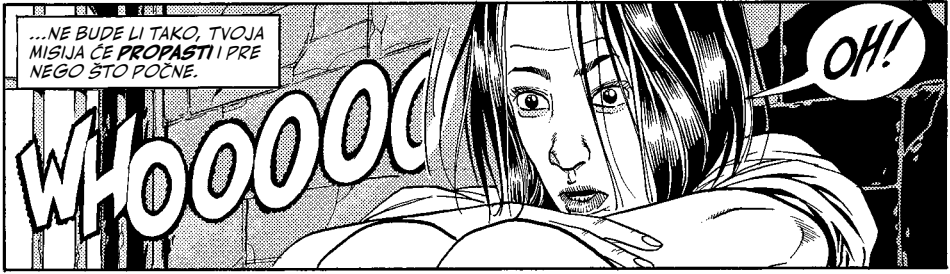
KAD BUDEŠ NA
RAZNIM PUTOVANJIMA,
ONE ĆE TI BITI **ORUŽJE**.
MORAŠ DOBRO DA
NAUČIŠ DA IH KO-
RISTIŠ.



ČAK I EANEJA? O-ON
MI JE BIO PRIJATELJ...
ZAJEDNO SMO SE IGRALI
KAD SMO BILI DECA. KAKO
JE USPEO DA SE
ZARAZI?



MORAŠ DA BUDEŠ
DOVOLJNO JAKA, LIKA, I DA
UBIJEŠ SVE **NOSIOCE**, NEZAVISNO
OD NJIHOVIH GODINA, ILI SIMPATIJA,
ILI ŽALJENJA KOJE IZAZIVAJU
KOD TEBE...



...NE BUDE LI TAKO, TVOJA MISIJA ĆE PROPASTI I PRE NEGO ŠTO POČNE.

OH!

WHOOOOO



NA NOGE!
BRZO!

POŽU-
RITE!

NEEE!

AAAH!



NAPOLJE!
SVI NAPON-
LJE!

AH!

NEEE!

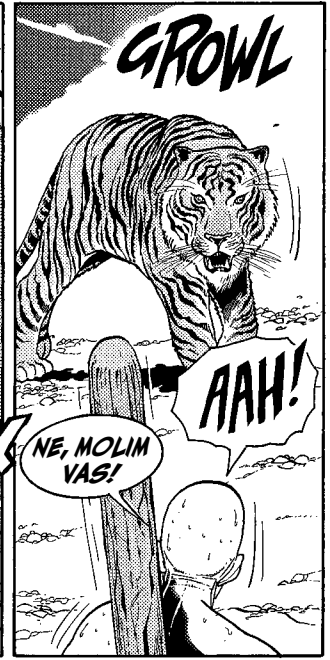
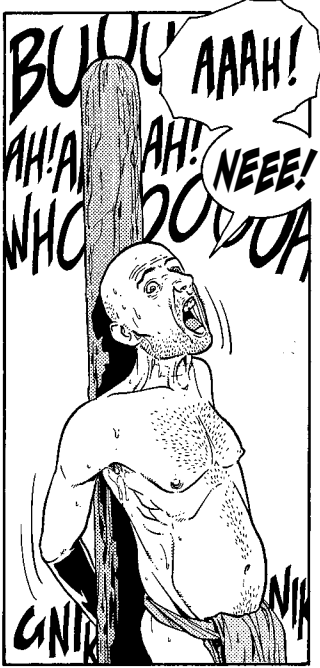


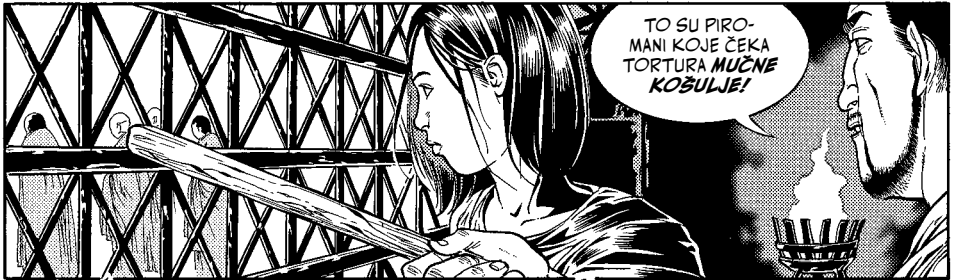
NA ONU
STRANU!
BRZO!



WHOOOOHOOAHA
FRSSH THUD

ČUJEŠ OVU
VIKU, ZAR NE?
TO JE PUBLI-
KA KOJA VAS
ČEKA...





TO SU PIROMANI KOJE ČEKA TORTURA MUČNE KOŠULJE!



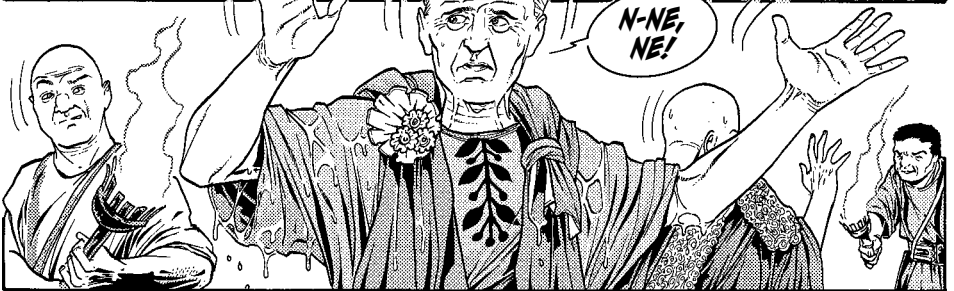
BRZO!

BUUUH

IGRAJ-TE!

SMRC! SMRC!

UUUAAA!



N-NE, NE!



