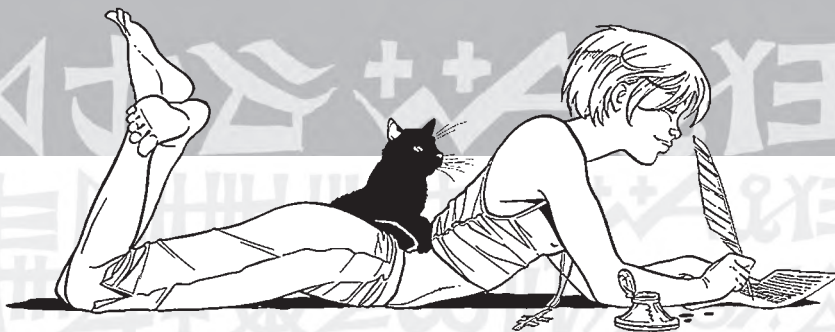




KLAJUOV KAST

TEKST I CRTEŽ: LUKA ENOH



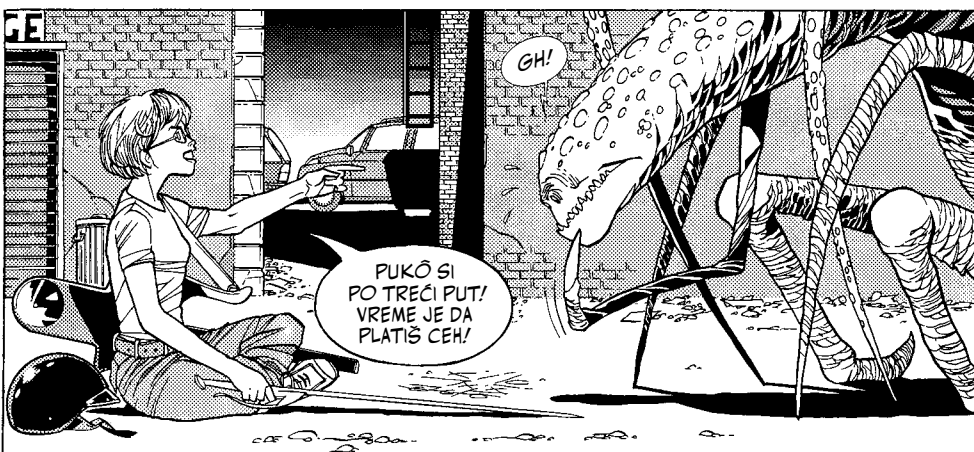
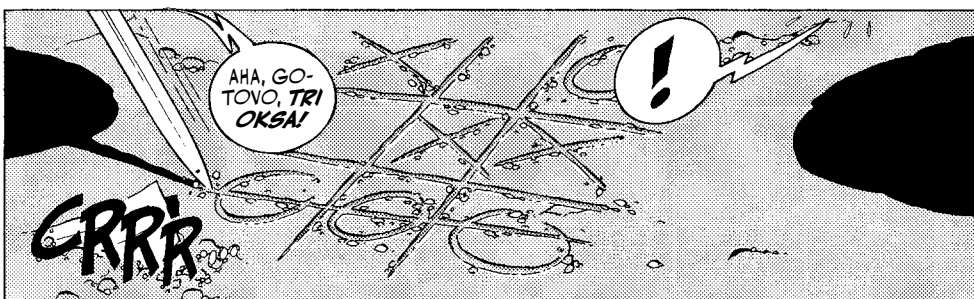
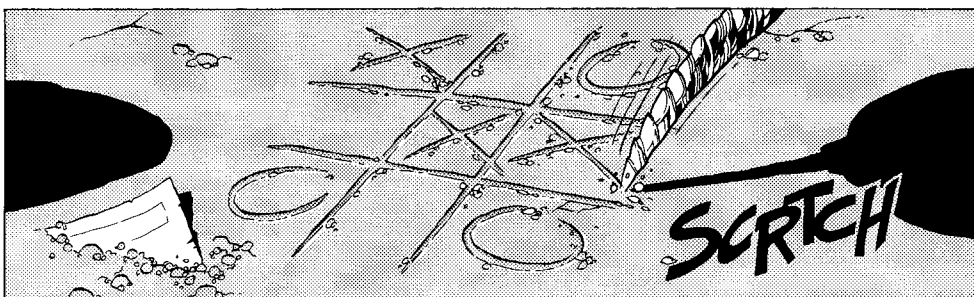
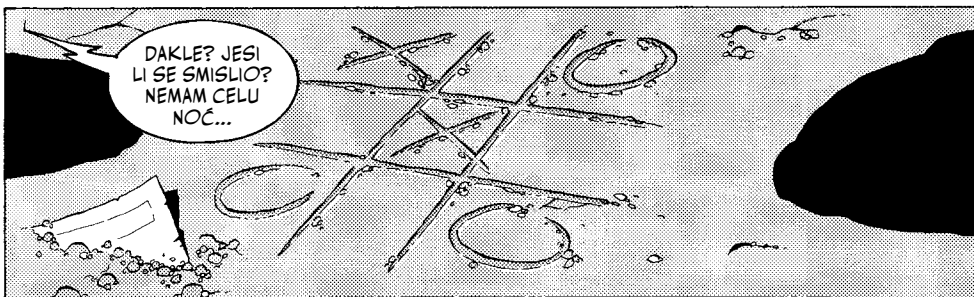
Ge de smo ono beše stali s **Geom**? Naša mlada **Zaštitnica** — jedna od ratnika koji oduvek čuvaju čovečanstvo od uljeza iz drugih dimenzija — polako prestaje da bude novajlija: već je pobila nekoliko demona iz **Krvničkog soja**, zakletih neprijatelja ljudske rase; uspjela je da se probije do astralne ravni, stanja duha na kome se Zaštitnici okupljaju i razmjenjuju iskustva; a saznala je i da se u njenom gradu krije **Egzarh**, ogromni demon koga čuva **Ardat-Lili**, vampirica prerušena u modnu kreatorku. Na trećini serijala Gea je već uznapredovala kao Zaštitnica toliko da je saborci ne smatraju novajlijom, dovoljno da njen sukob sa Ardat-Lili u ovoj epizodi doživi preokret.

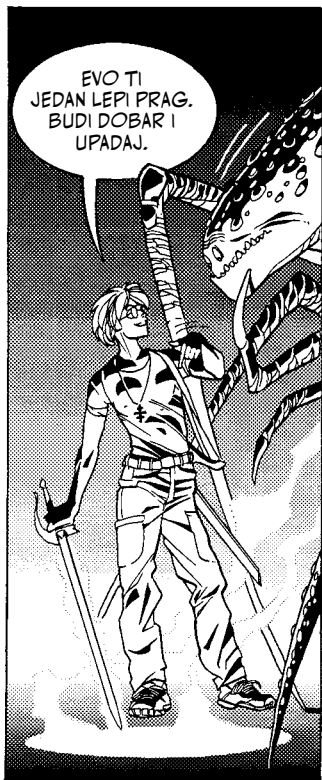
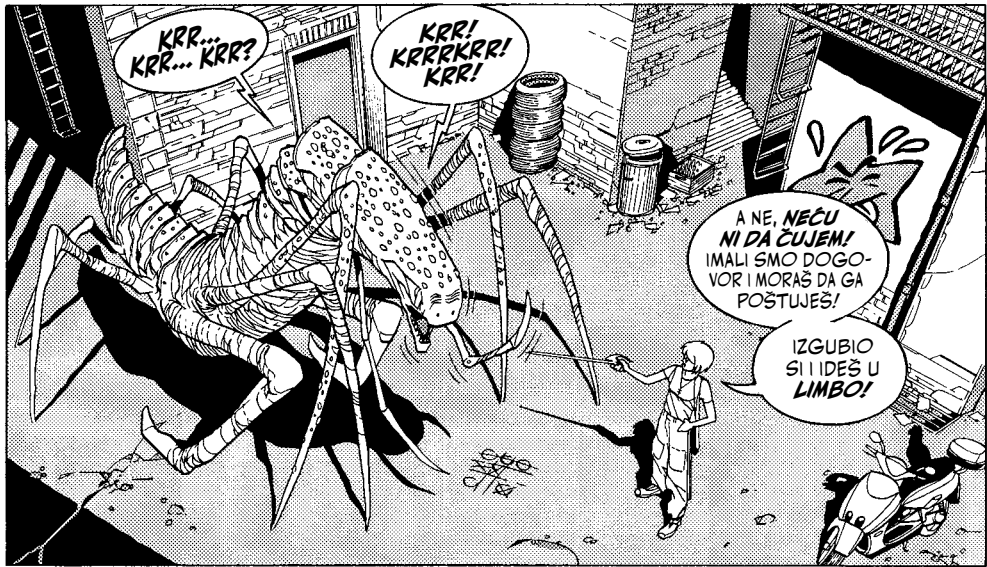
Za taj preokret pročitajte priču — mi ćemo se ovde malo pozabaviti starim „bezbednjakom“ Klajvom, koji se pojavljuje u ovoj svesci, i misijama na kojima je očigledno bio. Naime, u Argentini (i većem delu Južne Amerike) tokom šezdesetih i sedamdesetih godina prošlog veka nije se znalo da li su više ljudi pobili levo ili desno orijentisani teroristi. U tom haosu 1976. izvršen je vojni puč kako bi se uveo red. Do reda, naravno, nije došlo — počela je opšta državna represija nad svakim ko misli drugačije. Autor *Gee* Luka Enoch u predgovoru za originalno izdanje *Klajvovog krsta* citira guvernera Buenos Ajresa iz tog doba, Ibera Sen Žana, koji je izjavio: „Prvo ćemo pobiti sve prevratnike, onda ćemo pobiti sve njihove saradnike, zatim simpatizere, pa onda one nezainteresovane, i na kraju ćemo pobiti sve neodlučne.“ Tradicionalno nervozne što se tiče levičara u komšiluku i ne previše izbirljive što se tiče saveznika, Sjedinjene Američke Države podržale su ovu vojnu huntu i mnogi argentinski vojnici prošli su obuku u Školi Amerika (škola dve Amerike — Severne i Južne) u Fort Beningu, ustanovi koja je već nekoliko decenija obučavala „bezbednjake“ iz Latinske Amerike. Rezultat svega toga je oko 9.000 nestalih osoba tokom „suzbijanja prevratnika“ u Argentini. Enoch kaže da mu je veliki izvor informacija

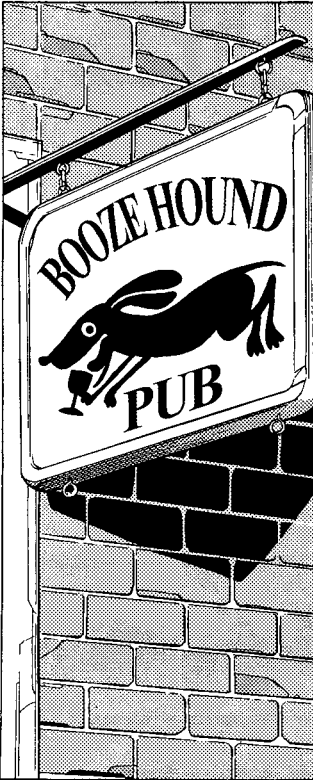
bila knjiga *Let* Horacija Verbickog. U toj knjizi je Verbicki, argentinski novinar, zapisao svedočenje Adolfa Silinga, jednog od vojnih oficira čiji je zadatak bio da svlače i bacaju drogirane neposlušnike iz aviona kao u jezivoj sceni koju ćete pročitati u stripu.

Svemu jednom dođe kraj. Vojna hunta završila je karijeru kad je 1982. pomislila da je dobra ideja da oko Foklandskih ostrva uđe u rat s Velikom Britanijom, koju je vodila gvozdena leđi Margaret Tačer — nezadovoljstvo zbog poraza u tom ratu nateralo ih je da raspišu slobodne izbore. Silingo je nedavno osuđen na kaznu od 30 godina zatvora, a veći deo vođa vojne hunte takođe je pred sudom ili u zatvoru — što je, kako znamo, retkost. Škola Amerika je pre nekoliko godina promenila ime u Institut zapadne hemisfere za saradnju u oblasti bezbednosti. Svake godine se ispred vojne baze u kojoj se nalazi održavaju protesti aktivista za ljudska prava, a 2010. su tokom njih uhapšeni previše revnosni novinari televizije *Russia today* — po običaju, svako više voli da gleda u tuđe dvorište. Čistke u Argentini odnele su i život Hektora Esterhelda — velikog strip scenariste poznatog po delima *Eternauta*, *Če* i *Mort Cinder* — i cele njegove porodice.

Nakon ovih teških tema recimo nešto i o naslovu ove epizode. Bukvalni prevod originalnog naslova bio bi *Klajvov krstaški rat*, ali mi smo se ipak odlučili za *Klajvov krst*. Stari vojnik Klajv istovremeno na leđima nosi krst zbog grozota koje je počinio u ratu, s kojima ne može da se pomiri, i traži neki nov smisao života, neku novu podelu na „dobre“ i „zle“, „crne“ i „bele“ — neki nov rat. Za razliku od svojih kolega, Klajva bar izjedaju stvari koje je radio... ali stare navike teško umiru. U Geinoj glavi stvari su i dalje proste — ljudi su dobri, Krvnički soj loš. Ali hoće li jednom i ona završiti kao ratnica bez rata, zgrožena sećanjima? Čitajte serijal i saznajte...









JESI, KLAJVE...
PRIČAO SI MI ŠTO
PUTA.



JELDA?
DOBRO ONDA.
NASPI MI PIĆE PA
ČU TI PONOVO
ISPRIČATI...

VAŽI, ALI
TO TI JE
POSLEDNJE,
JASNO?



SAM ČU
DA ODLUČIM KOJE
ČE MI PIĆE BITI
POSLEDNJE... NEČES
VALJDA DA ME LJU-
TIŠ, RODZERE?

NEČU,
KLAJVE... BEZ
BRIGE.



TAD SAM BIO MLAD
I PERSPEKTIVAN OFICIR
I PRED A MNOM JE BILA
BLISTAVA KARIJERA...
PREDMET SE ZVAO
„METODE ISPITIVANJA“.
INTERESANTNA TEMATIKA.
VRLO KREATIVNA.

IMALI SMO VEŽBE...
VEOMA „REALISTIČNE“
VEŽBE, TOKOM KOJIH
SMO JEDNI DRUGE
MUČILI I JEDNI DRUGIMA
PROUČAVALI REAKCIJE.
TO JE BIO SAŠTAVNI
DEO OBUKE. MORAŠ
DA NAUČIŠ ŠTA SVE
PROLAZI KROZ GLAVU
ZAROBLJENIKA.



MUČILI SU ME PIKANOM. DIVNA JE TO BILA SPRAVA... METALNI ŠILJAK S DVA POLA UZ POMOĆ KOJEG SE PUSTALA STRUJA KROZ ČITAVO TELO. VEOMA EFIKASNA, A NE OSTAVLJA TRAGOVE.



JEDNA OD VEŽBI JE BILA I „PODMORNICA“. ISPITANIKU SU POTAPALI GLAVU U VODU, A ONDA PROUČAVALI NJEGOVE REAKCIJE. NEVIDENO ZABAVNO!



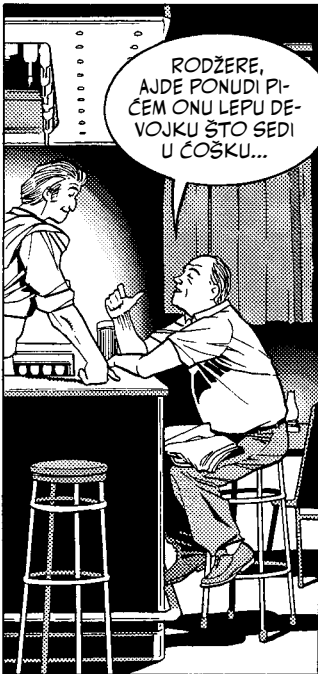
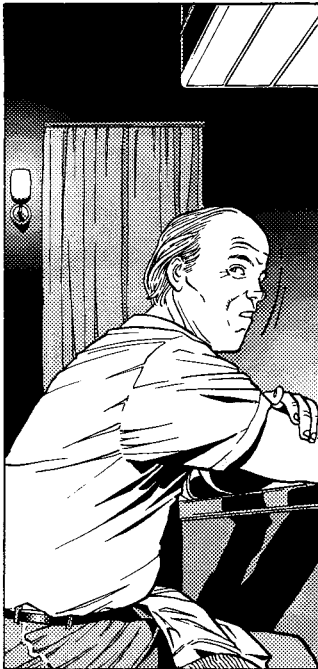
AJDE, ŠPANAC, KRENI KO- NAČNO!

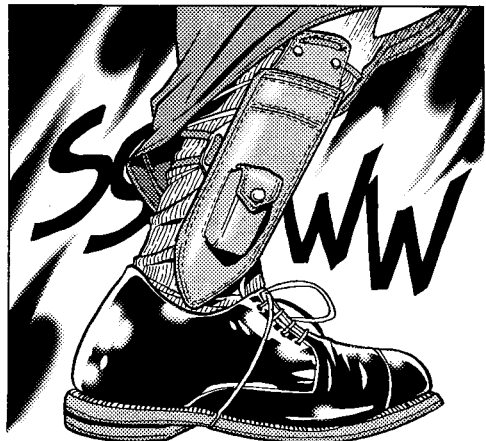
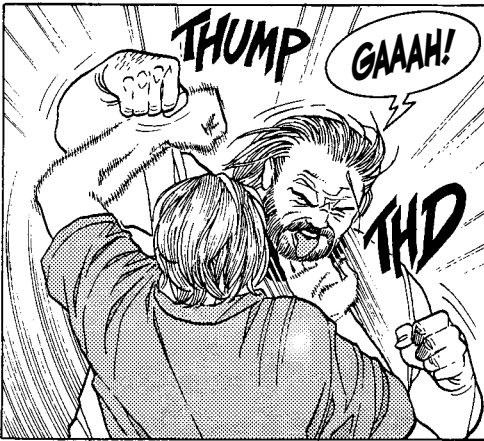


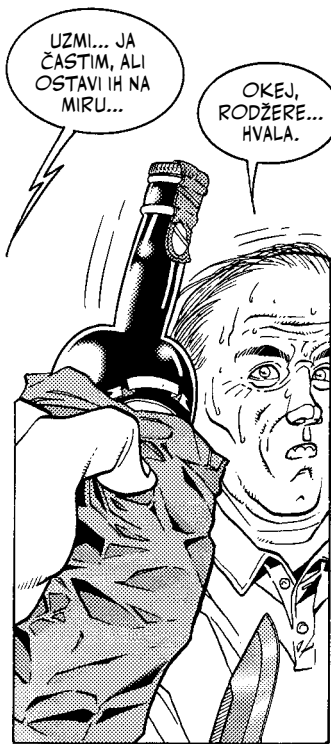
NE DA TI SE? NEĆU PEDERČICE U ČETI!

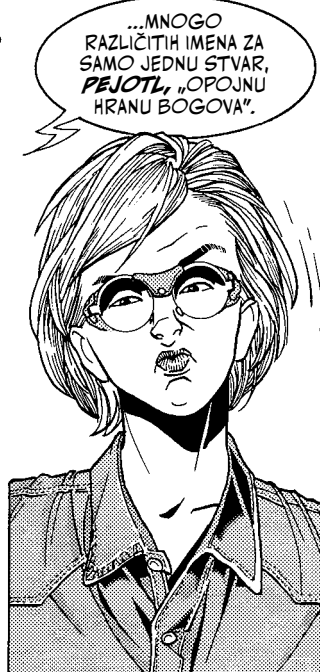
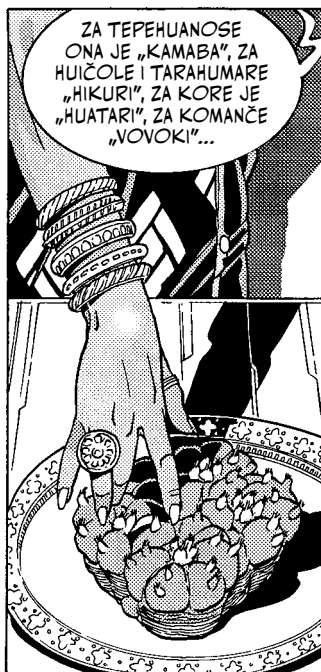
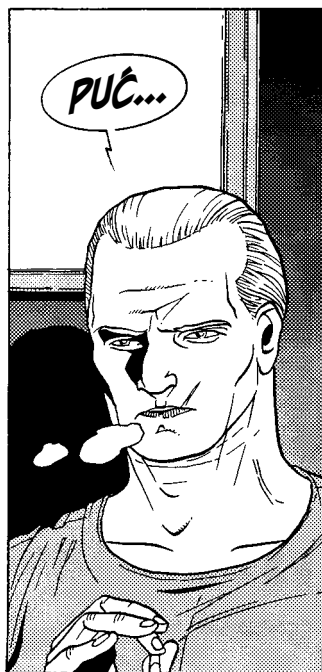
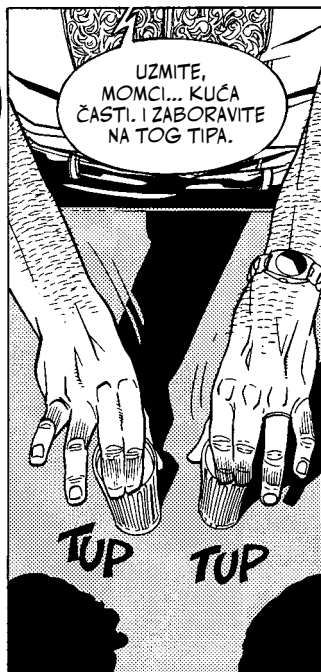
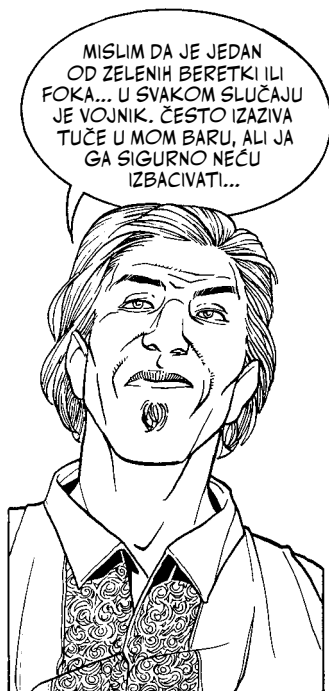


BILA SU TO LEPA VREMENA. POSTOJALI SU „DOBRI“ I „ZLI“, A MI SMO BILI NA PRAVOJ STRANI!











AHA...
DAKLE... TO JE
ČUVENA PEJOTL
PEČURKA?

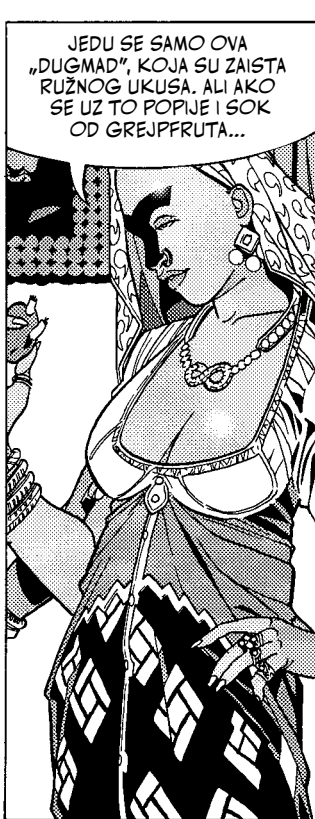
KAKTUS, GEA...
PEJOTL JE KAKTUS, A
NE PEČURKA.

TUP TUP



NE IZGLEDA
BAŠ LEPO. ZNAČI,
MORAM DA POJEDEM OVU
GROZOTU? GARANTOVANO
NIJE NAJPRIJATNIJEG
UKUSA...

BLJAK!



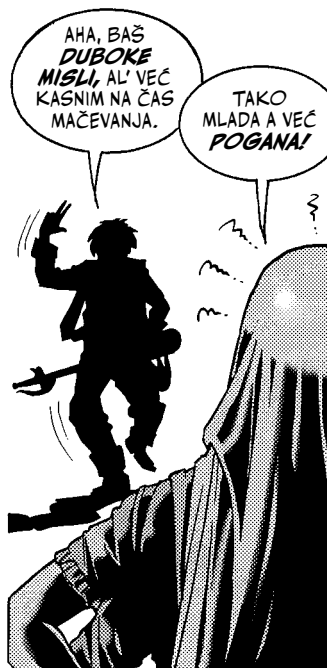
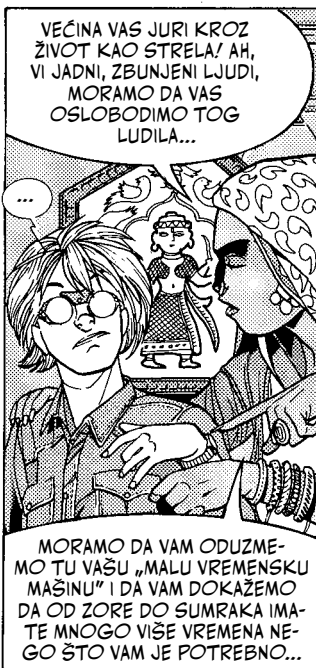
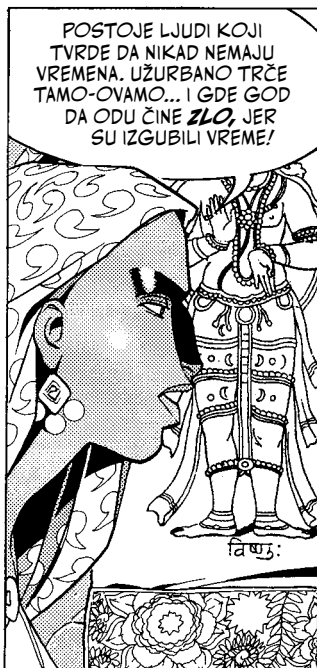
JEDU SE SAMO OVA
„DUGMAD“, KOJA SU ZAISTA
RUŽNOG UKUSA. ALI AKO
SE UZ TO POPIJE I SOK
OD GREJPFRTA...



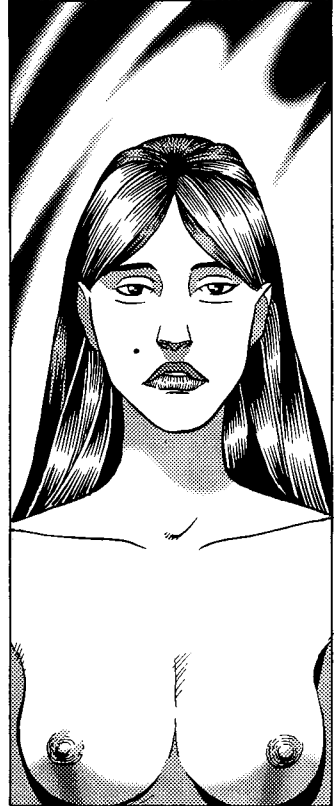
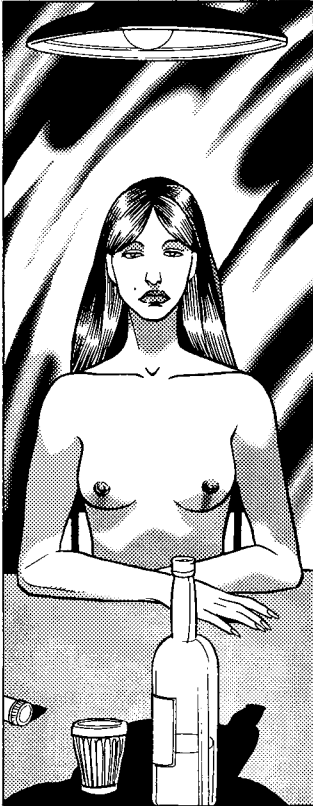
TRE-
NUTNO DOSTA
MEKSIČKIH PLE-
MENA SLOBODNO
KONZUMIRA
PEJOTL...

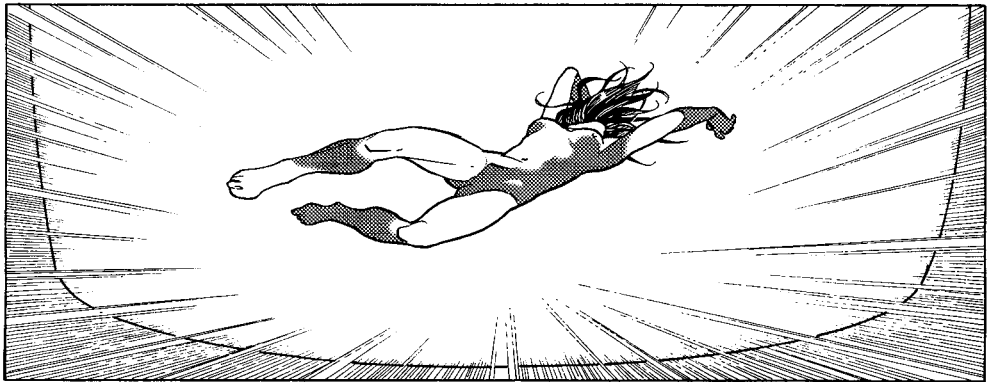
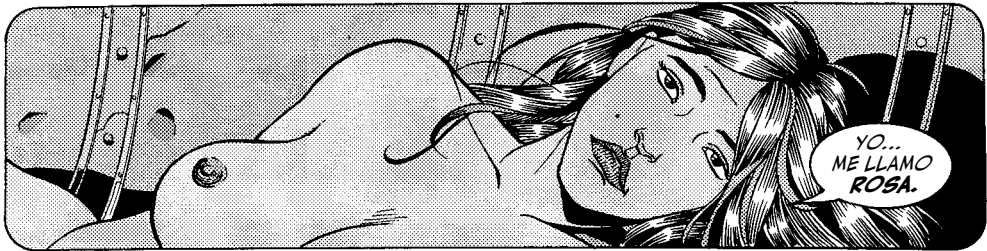
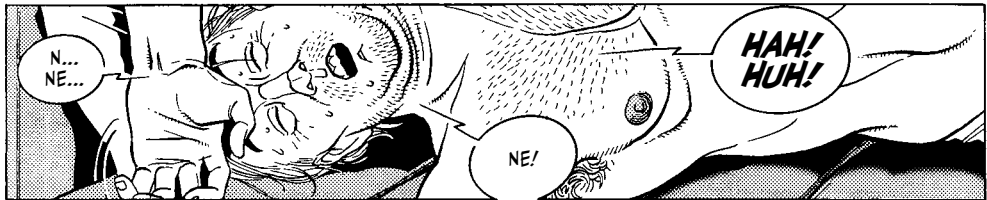
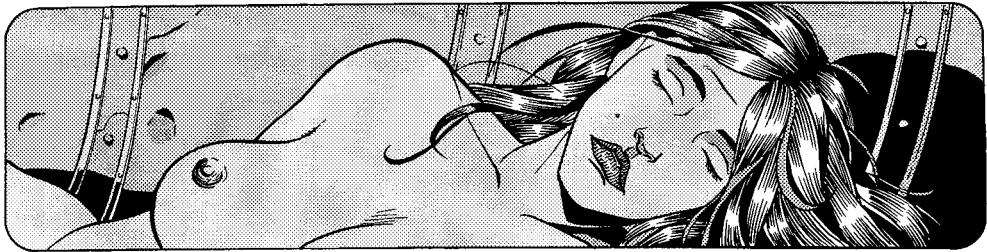
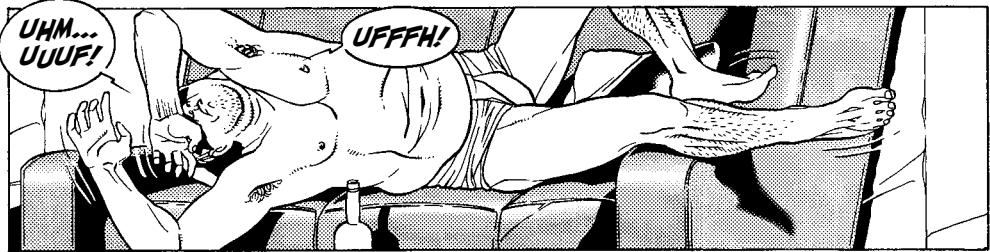
ČEKAJ!
NEMOJ DA
RAZVEZEŠ
PRIČU!

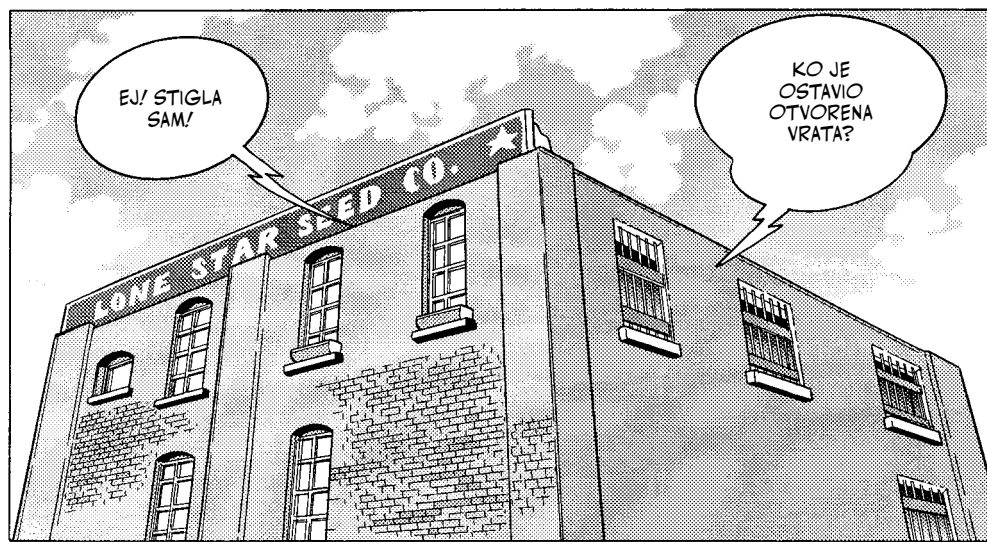
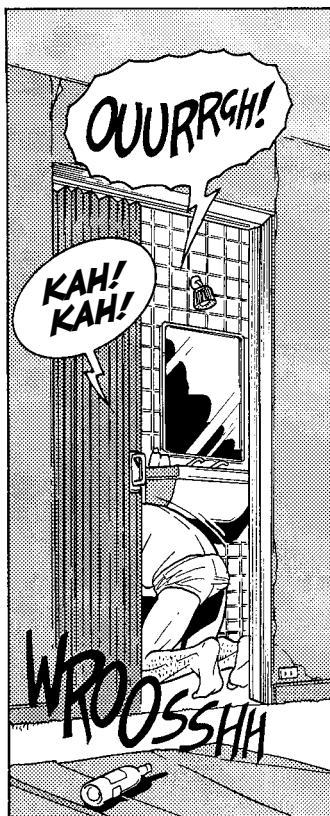
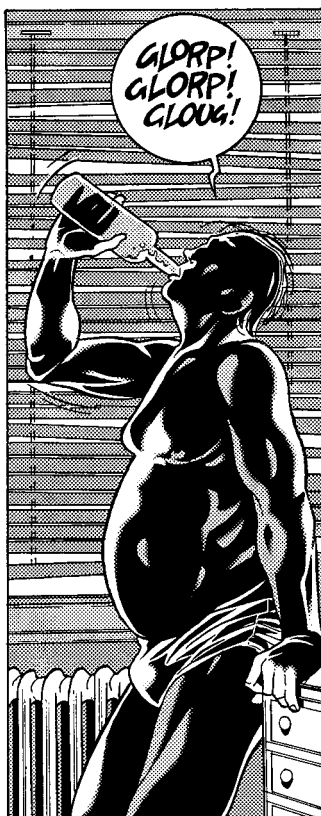
NEMAM
VREMENA DA
SLUŠAM ANTRO-
POLOŠKA PRE-
DAVANJA O PE-
JOTLU... MORAM
DA PALIM.







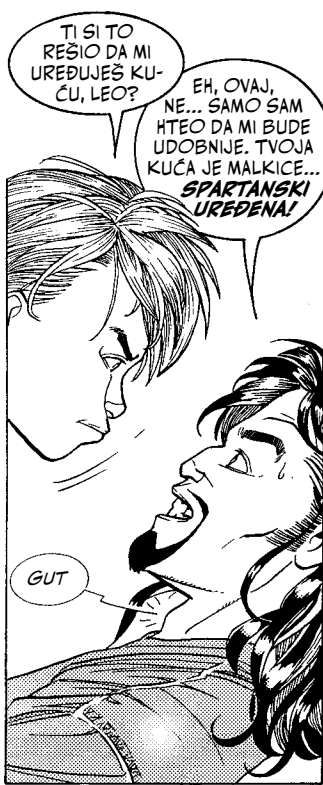






SMESTIO SI SE KŌ KOD KUĆE, A?

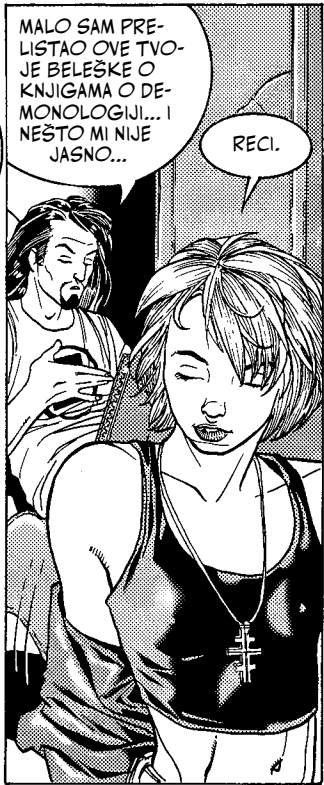
ĆAO, GEA... JE L' TI SE SVIDA NOVA „MULTI-FUNKCIONALNA“ FOTELJA? DIZAJN **VERNERA PANTONA!**



TI SI TO REŠIO DA MI UREĐUJEŠ KUĆU, LEO?

EH, OVAJ, NE... SAMO SAM HTEO DA MI BUDE UDOBNIJE. TVOJA KUĆA JE MALKICE... **SPARTANSKI UREĐENA!**

GUT

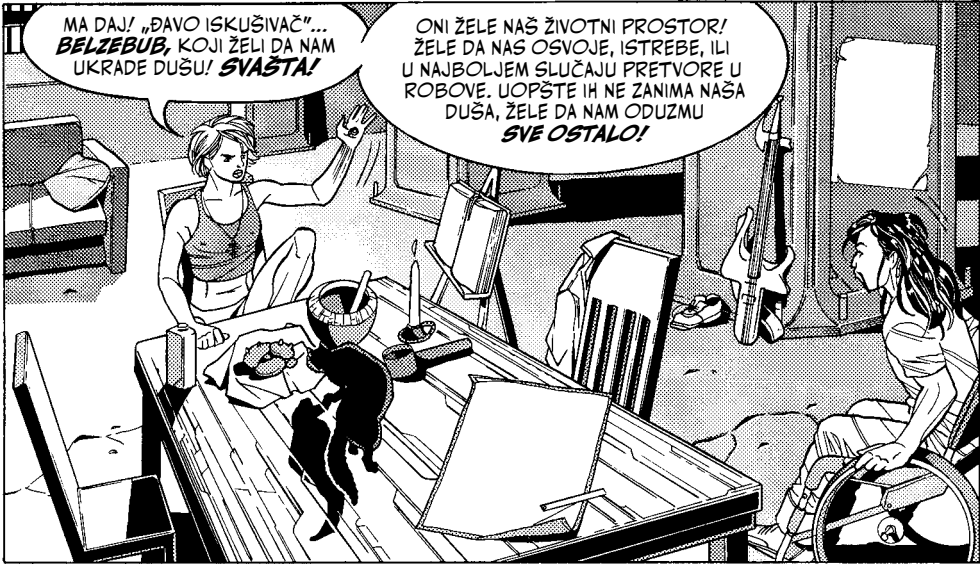


MALO SAM PRELISTAO OVE TVOJE BELEŠKE O KNJIGAMA O DEMONOLOGIJI... I NEŠTO MI NIJE JASNO...

RECI.



AKO SU TI **DEMONI** PROSTO JEDNA ZASEBNA RASA KOJA ŽIVI U DRUGIM SVEMIRIMA... TO ZNAČI DA NE POSTOJI NIKAKAV „ĐAVO ISKUŠIVAČ“, NIKAKAV „PRINC GREHA“ KOJI ŽELI DA NAM ZAPOSEDNE DUŠU!



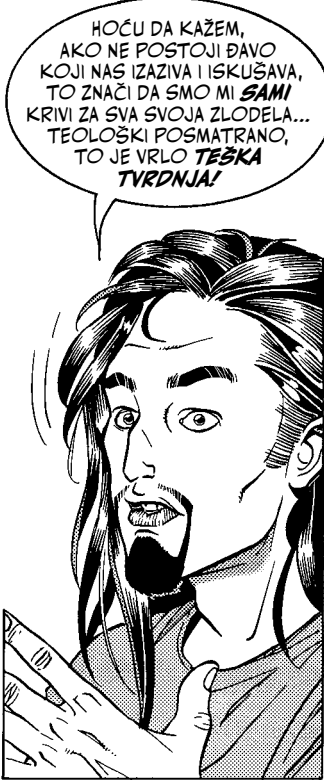
MA DAJ! „ĐAVO ISKUŠIVAČ“...
BELZEBUB, KOJI ŽELI DA NAM
UKRADE DUŠU! **ŠVAŠTA!**

ONI ŽELE NAŠ ŽIVOTNI PROSTOR!
ŽELE DA NAS OSVOJE, ISTREBE, ILI
U NAJBOLJEM SLUČAJU PRETVORE U
ROBOVE. UOPŠTE IH NE ZANIMA NAŠA
DUŠA, ŽELE DA NAM ODUZMU
SVE OSTALO!

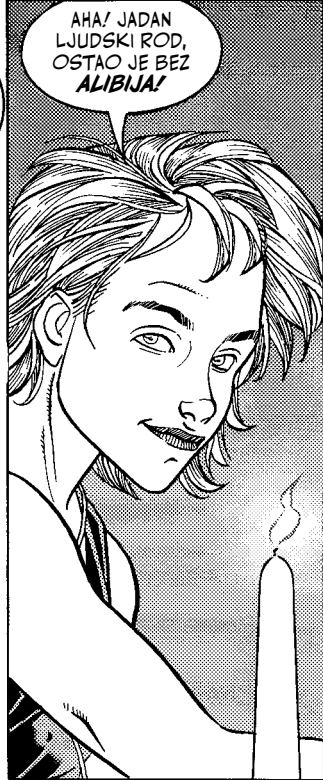


TJA... ONDA NAM NE
OSTAJE ČAK NI NEKI ĐA-
VOLAK KOME BISMO KO
ŽRTVENOM JARCU PRI-
PISALI SVA NAŠA ZLA
DELA.

PA ŠTA?

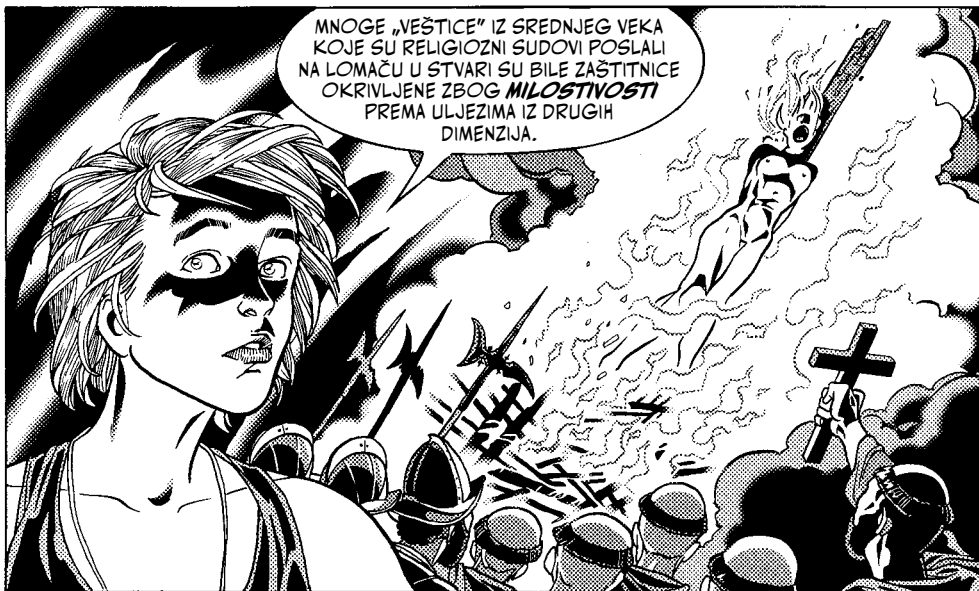


HOĆU DA KAŽEM,
AKO NE POSTOJI ĐAVO
KOJI NAS IZAZIVA I ISKUŠAVA,
TO ZNAČI DA SMO MI **SAMI**
KRIVI ZA SVA SVOJA ZLODELA...
TEOLOŠKI POSMATRANO,
TO JE VRLO **TEŠKA**
TVRDNJA!



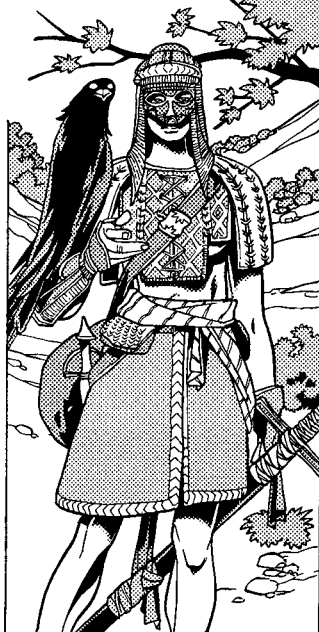
AHA! JADAN
LJUDSKI ROD,
OSTAO JE BEZ
ALIBIJA!





MNOGE „VEŠTICE“ IZ SREDNJEG VEKA KOJE SU RELIGIOZNI SUDOVİ POSLALI NA LOMAČU U STVARI SU BILE ZAŠTITNICE OKRIVLJENE ZBOG MILOSTIVOSTI PREMA ULJEZIMA IZ DRUGIH DIMENZİJA.

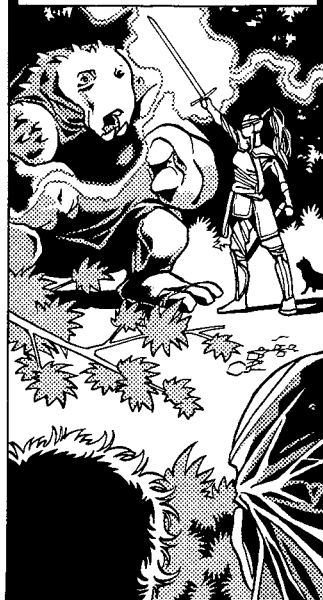
ŽENSKA ŠKOLA ZAŠTITNICA NIKAD NIJE BILA TAKO STROGA I OŠTRA KAO ONA MUŠKA...



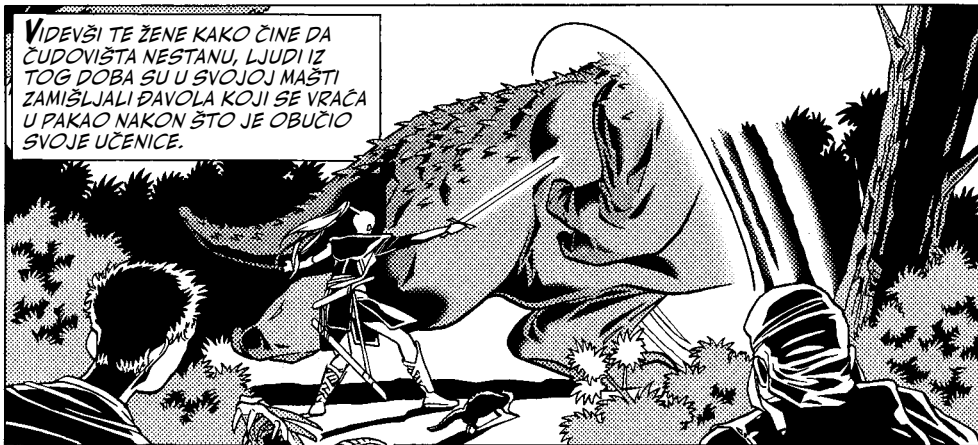
KAD SU ZAŠTITNICAMA SUDILI ZBOG VEŠTIČARENJA, LJUDI KOJI SU SVEDOČILI PROTIV NJIH ISKRENO SU VEROVALI DA SU IH VIDELI KAKO IGRAJU U VRZINOM KOLU...



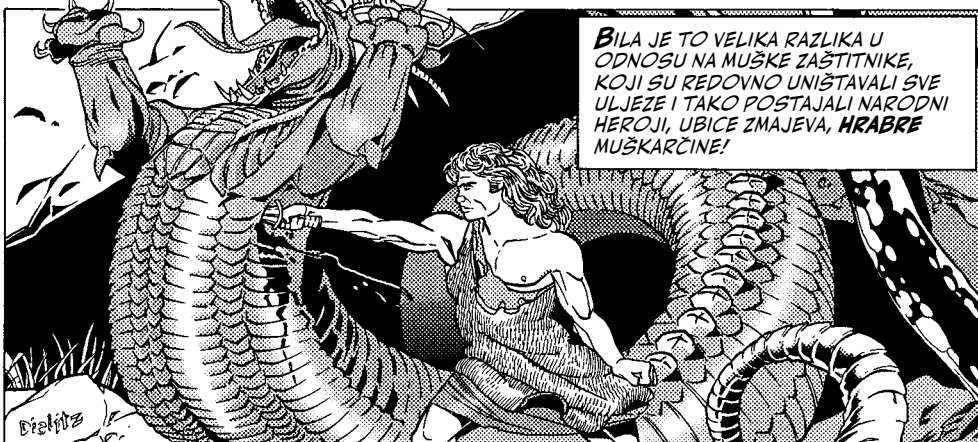
A U STVARI SU IH VIDELI KAKO SE BORE, A POTOM RAZGOVARAJU S MONSTRUOZNYM ULJEZIMA DA BI IH UBEDILE DA SE VRATE U SVOJE DIMENZİJE.



VIDEVŠI TE ŽENE KAKO ČINE DA ČUDOVIŠTA NESTANU, LJUDI IZ TOG DOBA SU U SVOJOJ MAŠTI ZAMIŠLJALI ĐAVOLA KOJI SE VRAĆA U PAKAO NAKON ŠTO JE OBUČIO SVOJE UČENICE.



BILA JE TO VELIKA RAZLIKA U ODNOSU NA MUŠKE ZAŠTITNIKE, KOJI SU REDOVNO UNIŠTAVALI SVE ULJEZE I TAKO POSTAJALI NARODNI HEROJI, UBICE ZMAJEVA, HRABRE MUŠKARČINE!



A ŽENE SU PAK OPTUŽIVALI ZA TRGOVINU S ĐAVOLOM, SEKSUALNE ODNOSI SA SOTONOM, VRADŽBINE, ČAROLIJE I DRUGE SLIČNE GLUPOSTI I OSUĐIVALI SU IH NA SMRT!



NAJTVRDKORNIJE STRUJE MUŠKIH ZAŠTITNIKA ČAK SU SE PRETVARALE U SEKTE FANATIKA, SPREMNJE DA ELIMINIŠU SVE ONE KOJI SE STROGO NE PRIDRŽAVAJU KODEKSA!



ČESTO SU SE INFILTRIRALI U KLJUČNE VERSKE INSTITUCIJE, KAO ŠTO JE SVETA INKVIZICIJA, DA BI ŠTO LAKŠE MOGLI DA PREPOZNAJU A ONDA I PROGONE ONE „ZABLUDELE“.



TE ŽENE BILE SU I PRVI „FARMACEUTI“. UZGAJALE SU LEKOVITE BILJKE I PRENOSILE TAJNE NJIHOVE NAMENE. BILE SU I „ISCELITELJKE“, NEGOVATELJICE KOJE SU IŠLE OD SELA DO SELA ISTOVREMENO OBAVLJAJUĆI ULOGU BOLNIČARKI I SAVETNICA...

VEKOVIMA SU BILE LEKARI BEZ DIPLOME. JEDNE OD DRUGIH SU UČILE ZANAT I PRENOSILE ZNANJE S KOLENA NA KOLENO. NAROD IH JE NAZIVAO SVETICAMA, A CRKVA VESTICAMA!

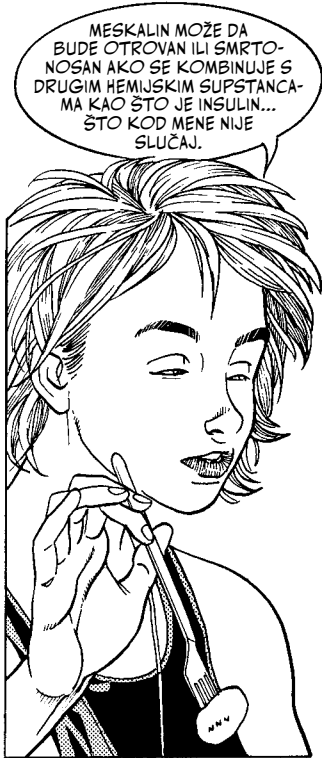


AHA. NEGO, JESI LI SIGURNA DA TI OD TOGA NEĆE PRIPASTI MUKA?

MA JOK!

KOLIKO SAM PROČITALA, **MESKALIN** NEMA TOKSIČNO DEJSTVO.

NARAVNO, AKO SE DOZE UZIMAJU U KONTINUITETU, STVARA SE FIZIOLOŠKA I PSIHOLOŠKA OTPORNOST, ALI NIKAD NISU REGISTROVANI SMRTNI SLUČAJEVI ZBOG PREVELIKIH DOZA PEJOTLA.



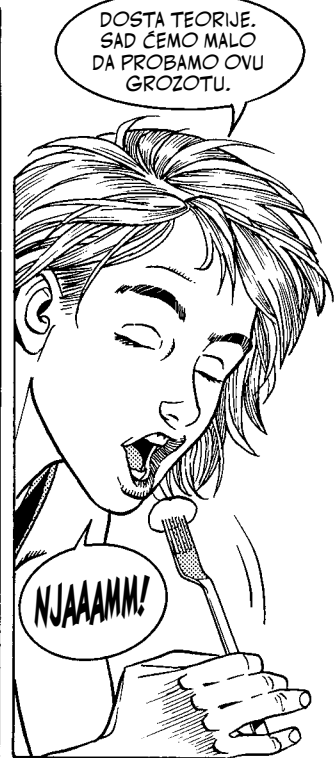
MESKALIN MOŽE DA BUDE OTROVAN ILI SMRTONOSAN AKO SE KOMBINUJE S DRUGIM HEMIJSKIM SUPSTANCA MA KAO ŠTO JE INSULIN... ŠTO KOD MENE NIJE SLUČAJ.



KAD DOSPE U KRV, DEJSTVO MESKALINA TRAJE OTPRILIKE ŠEST SATI. NAJVIŠI NIVO DOSTIŽE SE DVA SATA NAKON UZIMANJA, A TAD NASTUPA I MAKSIMALNI INTENZITET PSIHODELIČNOG DEJSTVA.

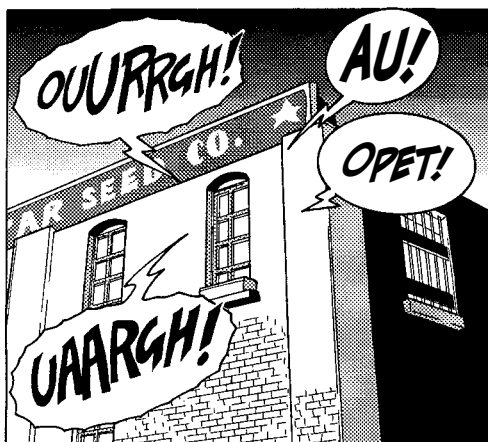
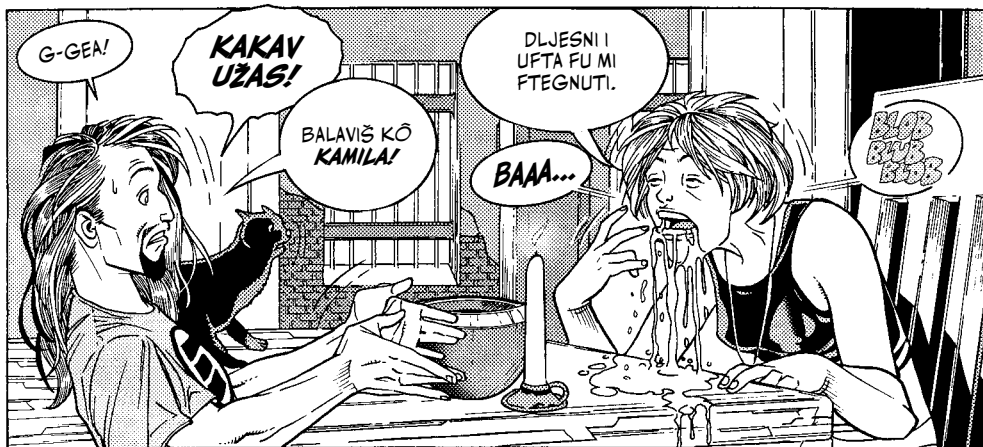
NJUŠ NJUŠ

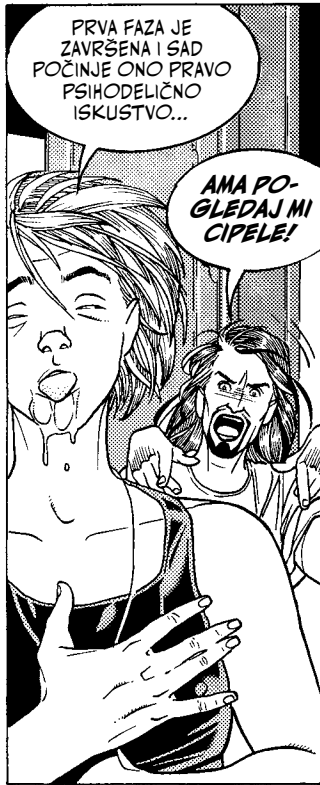
NJUŠ NJUŠ



DOSTA TEORIJE, SAD ĆEMO MALO DA PROBAMO OVU GROZOTU.

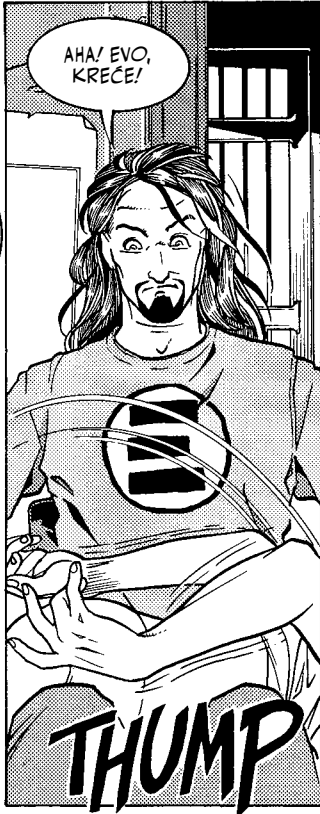
NJAAAMM!





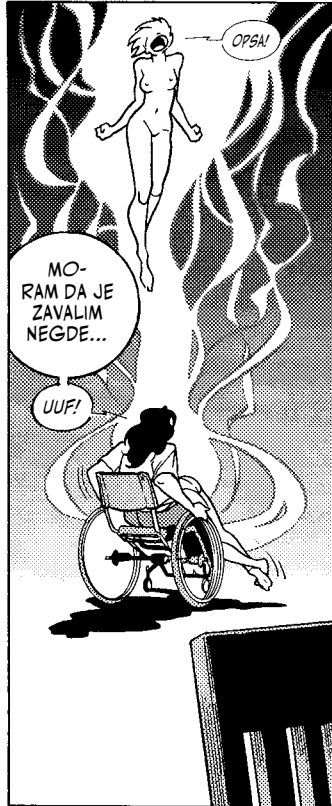
LEO!
ŠTA TI JE?
FACA TI SE
SKROZ
ISKRVI-
LA!

GEA,
BEŽ' OD MENE,
BAZDIŠ KŌ
TVOR!



AHA! EVO,
KREĆE!

THUMP

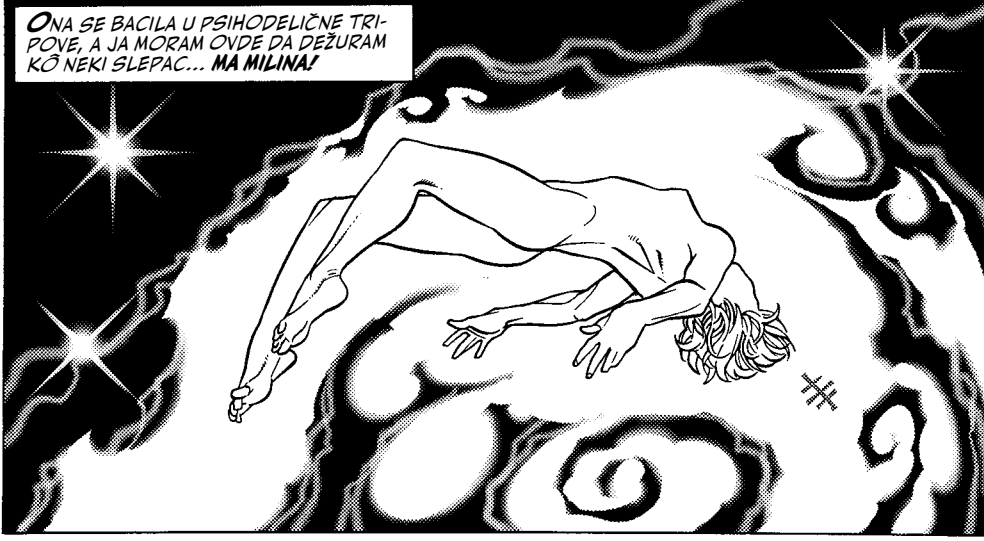


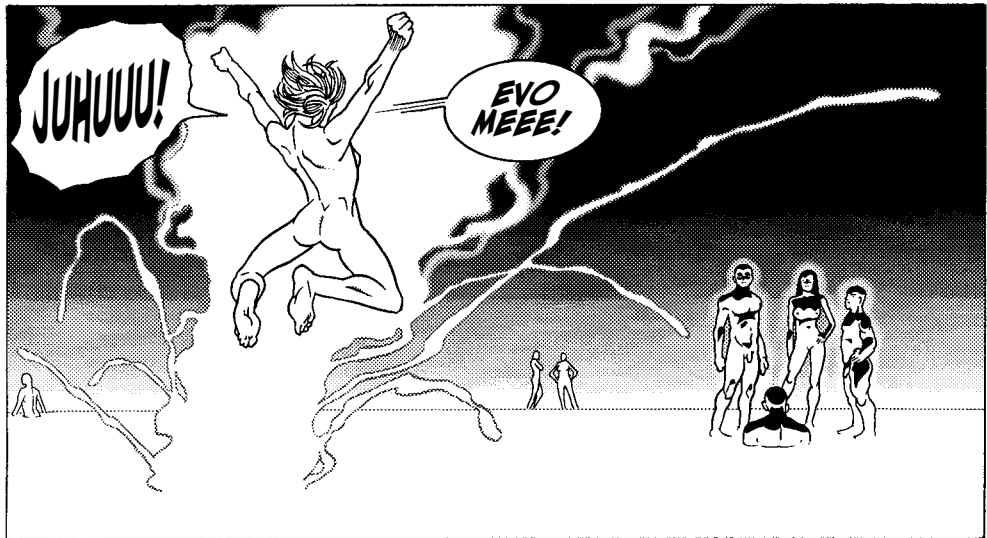
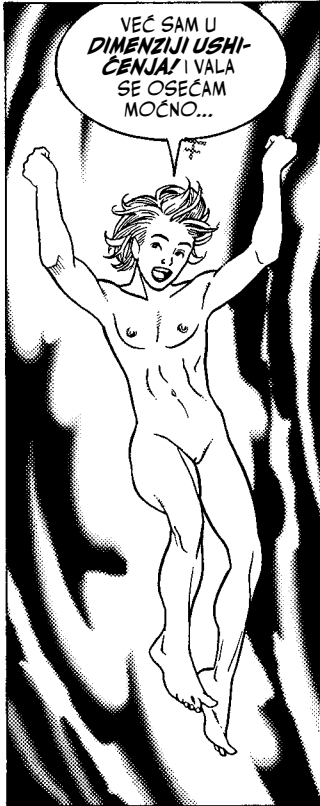
MO-
RAM DA JE
ZAVALIM
NEGDE...

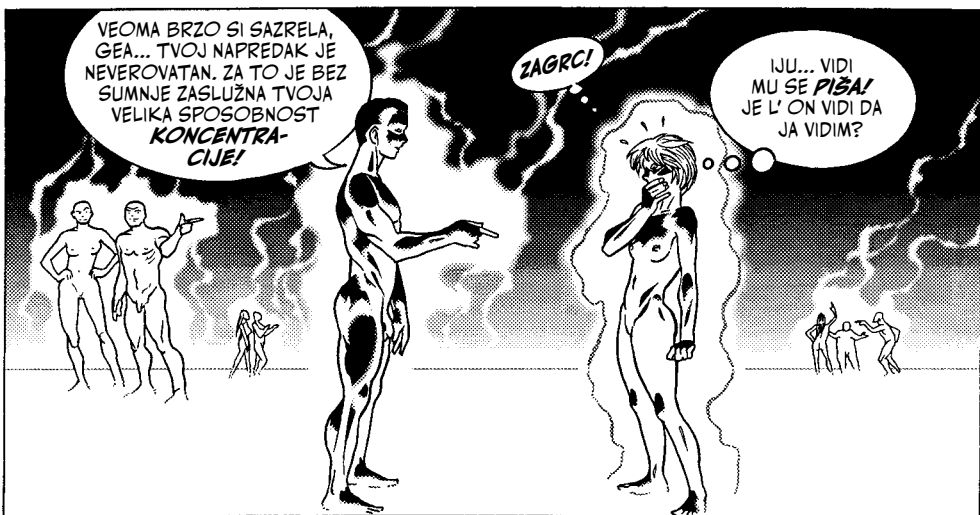
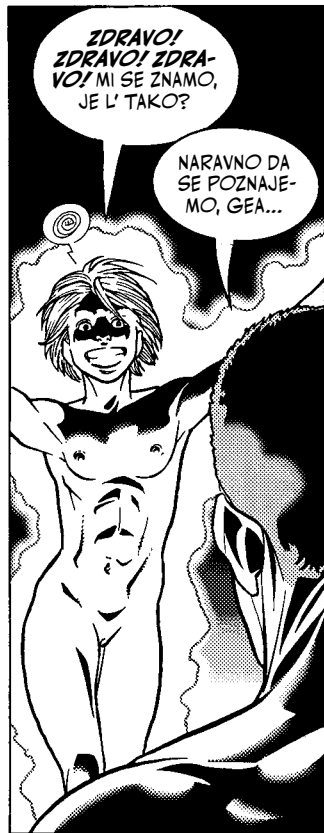
UUF!

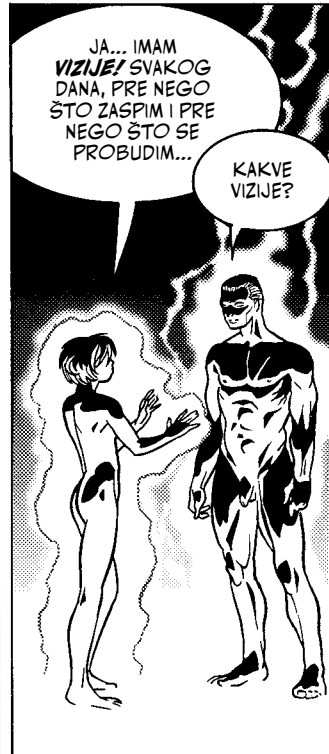
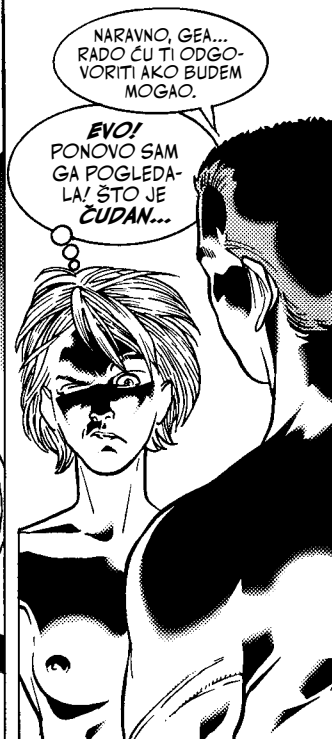
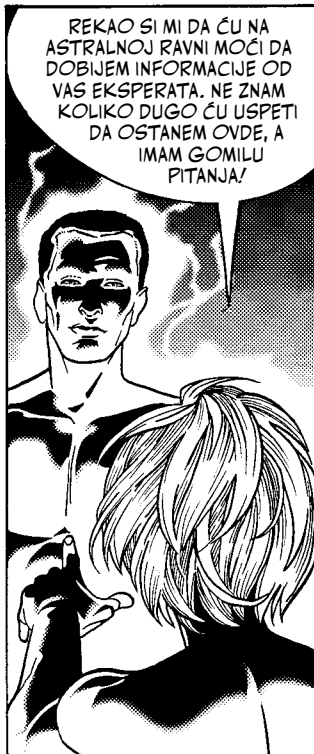
OPSA!

ONA SE BACILA U PSIHODELIČNE TRI-
POVE, A JA MORAM OVDE DA DEŽURAM
KŌ NEKI SLEPAC... MA MILINA!



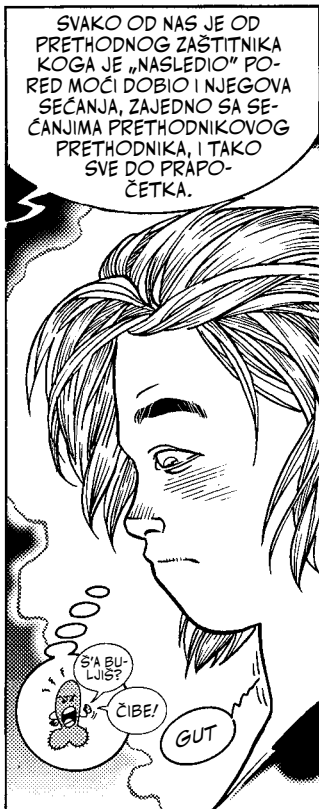








TO JE RE-MINISCENCIJA IZAZVANA HIPNAGOGIČKIM STANJEM, STANJEM PRED SAN. SVI MI IMAMO TAKVA SEĆANJA. DOBRO ZNAŠ DA SE NE RAĐAMO OVAKVI...



SVAKO OD NAS JE OD PRETHODNOG ZAŠTITNIKA KOGA JE „NASLEDIO“ PORED MOĆI DOBIO I NJEGOVA SEĆANJA, ZAJEDNO SA SEĆANJIMA PRETHODNIKOVOG PRETHODNIKA, I TAKO SVE DO PRAPOČETKA.



ONO ŠTO TI SANJAŠ JESU ISKUSTVA ONIH KOJI SU PREŽIVELI **VELIKI RAT** PROTIV „KRVNIČKOG SOJA“, PRE „POTOPA“ I PRE UNIŠTENJA „KULE“.

MISLIŠ NA **VAVILONSKU KULU**?

DA, TAKO SU JE LJUDI NAZVALI U SVOJIM MITOVIMA. ZA NAS JE TO **VELIKA KAPIJA**.



ALI JA IMAM I DRUGE SNOVE, KOJIH SE SLABO SEĆAM... UVEK SU ISTI, U VEZI S MOJIM **RODITELJIMA**...



U JEDNOM UGLU MOJE SVESTI SU JASNI, ALI ČIM POKUŠAM DA IH PRIZOVEM, POSTAJU NEJASNI I NESTAJU...

TO JE **BLOKADA** KOJU NAMEĆU „VRHOVNICI“, KOJA ČUVA NAŠU NERVNU RAVNOTEŽU. ŠTITI NAS OD ŠOKOVA KOJE BISMO DOŽIVELI KAD BISMO SE SETILI DOGAĐAJA TOKOM KOJEG SMO PRIMILI „DAR“.



DAR?

DA, SVE MOĆI I ISKUSTVA KOJE NAM JE NAŠ PRETHODNIK PRENEO, ČIJA NAM JE ENERGIJA SPALILA OČI...



KAD BI NAŠA SVEST BILA PUNA LATENTNIH SEĆANJA I MOĆI KOJI SU U NAMA, BILI BISMO UNIŠTENI.



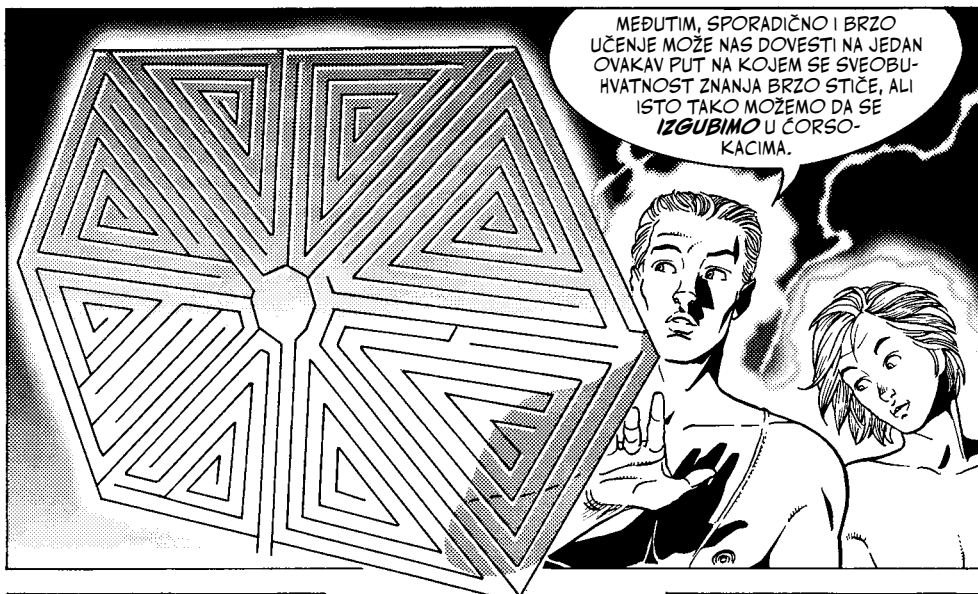
NEPREKIDNA OBUKA, ČITANJE **KODEKSA I PRIRUČNIKA**, MAČEVANJE I DUBOKA MEDITACIJA POMAŽU NAM DA IH POSTUPNO I S MEROM USVAJAMO.



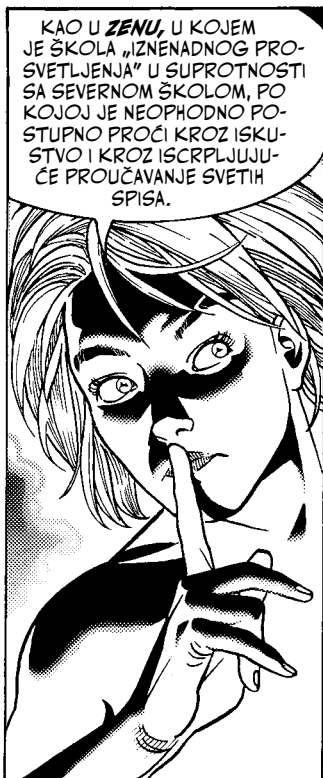
MARLJIVO I NEPREKIDNO UČENJE DOPRINOSI SPOROM STICANJU ZNANJA KOJE NEMINOVNO POSTAJE **SVEOBUHVAATNO**.

KAO ŠTO JE TO OVAJ LAVIRINT KOJI JE ZAPRAVO DUGAČKA **PUTANJA**, KOJA ĆE ONOGA KOJI JE BUDE PREŠAO DOVESTI DO CILJA.

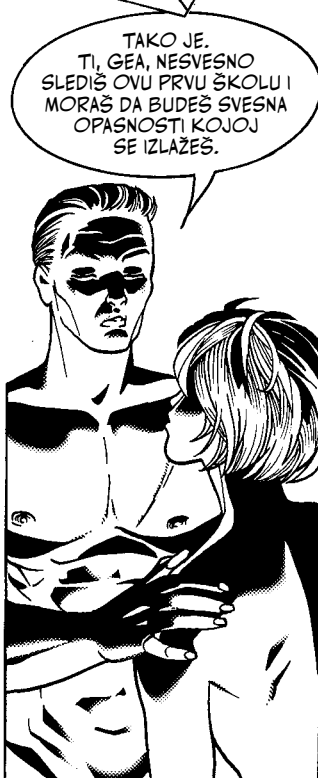




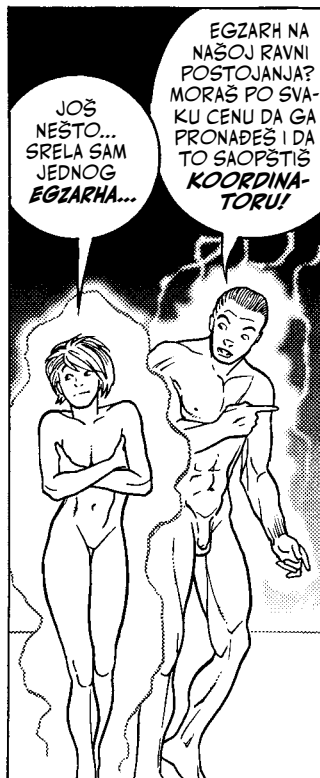
MEDUTIM, SPORADIČNO I BRZO UČENJE MOŽE NAS DOVESTI NA JEDAN OVAKAV PUT NA KOJEM SE SVEOBUHVAJTAJ ZNANJA BRZO STIČE, ALI ISTO TAKO MOŽEMO DA SE IZGUBIMO U ČORSOKACIMA.



KAO U **ZENU**, U KOJEM JE ŠKOLA „IZNENADNOG PROSVETLJENJA“ U SUPROTNOSTI SA SEVERNOM ŠKOLOM, PO KOJOJ JE NEOPHODNO POSTUPNO PROĆI KROZ ISKUSTVO I KROZ ISCRPLJUJUĆE PROUČAVANJE SVETIH SPISA.

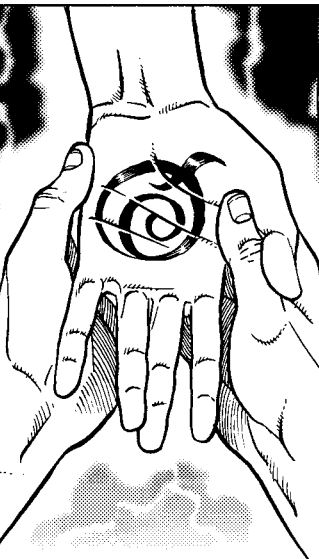
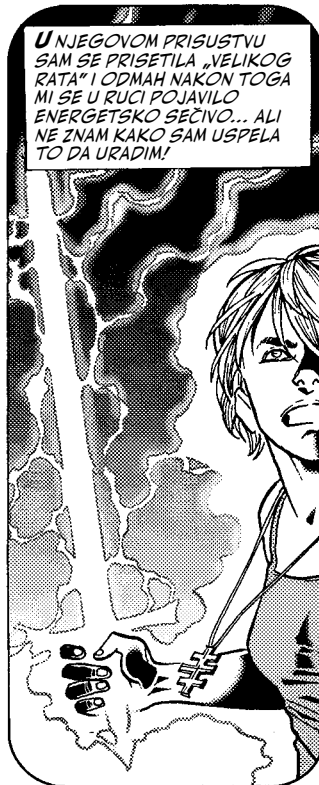
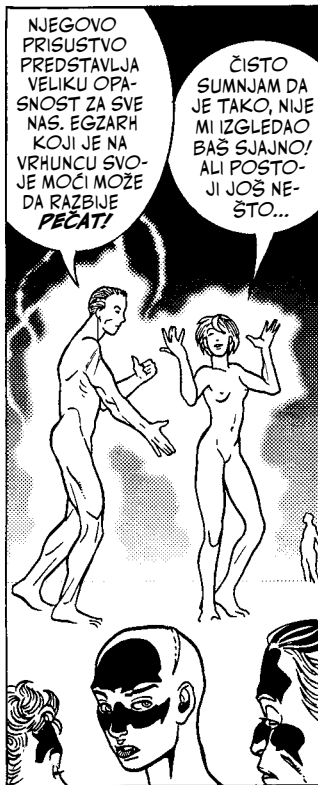


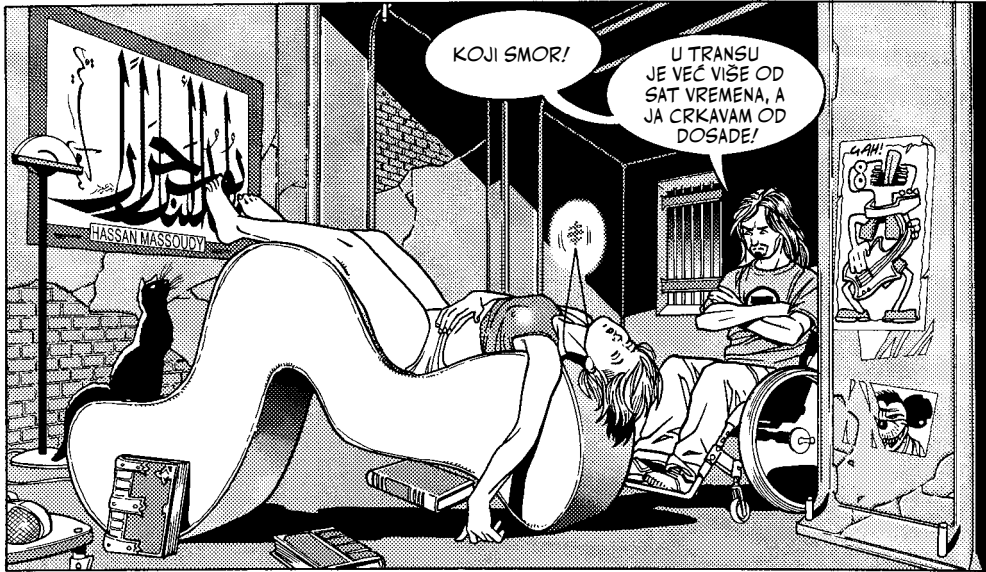
TAKO JE. TI, GEA, NESVESNO SLEDIŠ OVU PRVU ŠKOLU I MORAS DA BUDEŠ SVESNA OPASNOSTI KOJOJ SE IZLAZEŠ.

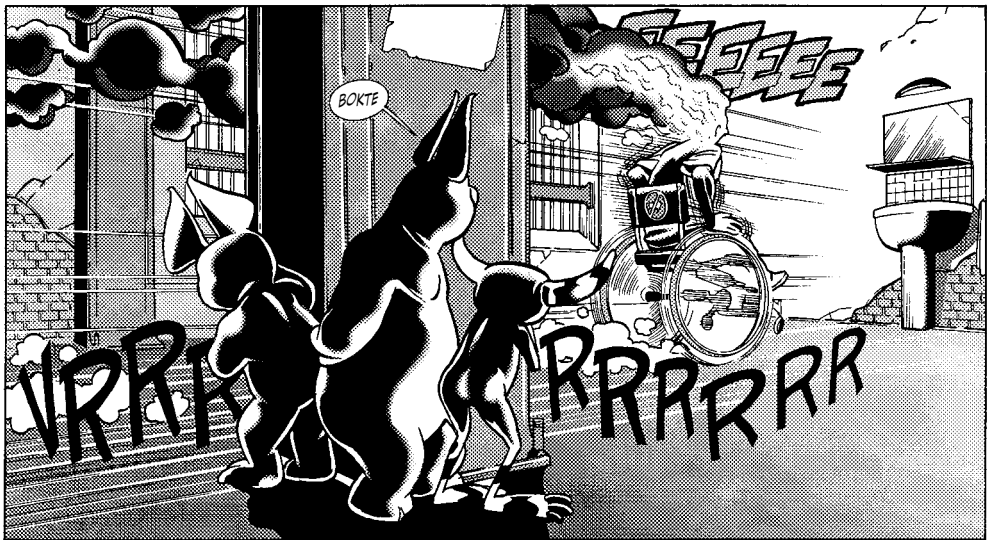


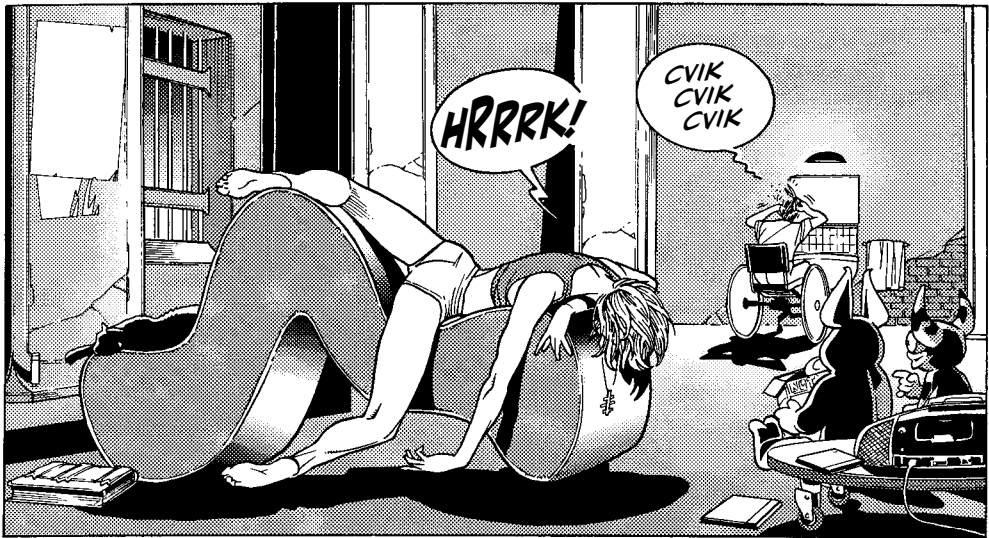
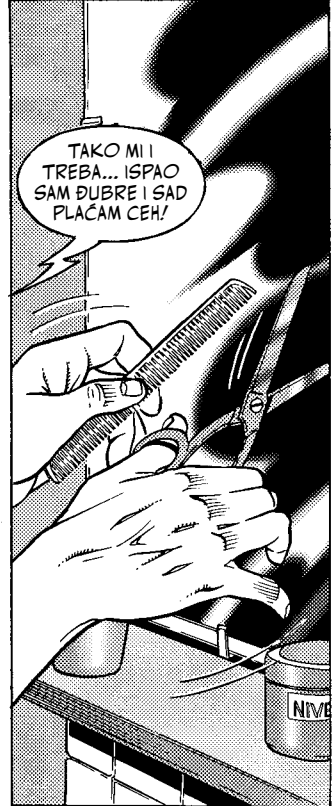
JOŠ NEŠTO... SRELA SAM JEDNOG EGZARHA...

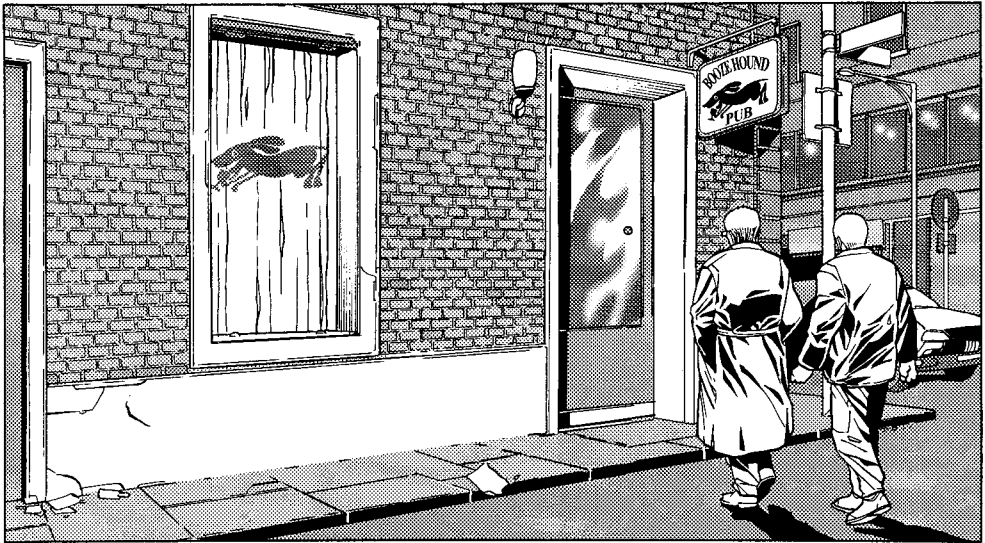
EGZARH NA NAŠOJ RAVNI POSTOJANJA? MORAS PO SVAKU CENU DA GA PRONADEŠ I DA TO SAOPŠTIŠ KOORDINATORU!













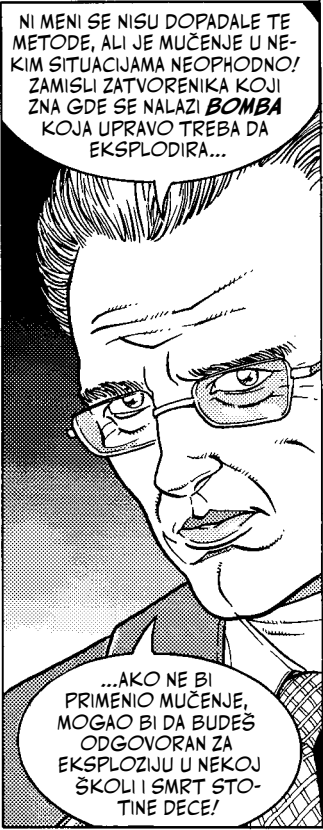
VEOMA DOBRO ZNAŠ DA SAM TO URADIO ZA TVOJE DOBRO, KLAJVE... NEKO KO JE DOŽIVEO **NERVNI SLOM** VIŠE NE MOŽE DA OSTA- NE U SLUŽBI.

MA BAŠ SAM SREĆAN ŠTO IMAM PRIJATELJA KAO ŠTO SI TI.



PRIČAO SAM S RODŽEROM O ONOME ŠTO SMO LICEMERNO NAZIVALI „SPECIJALNIM METODAMA ISPITIVANJA“... SEĆAŠ SE? ZAJEDNO SMO PODUČAVALI ARGENTINSKE MUČITELJE U **ŠKOLI AMERIKA...**

LEPA VREMENA, ZAR NE? I DOBRI LJUDI!



NI MENI SE NISU DOPADALE TE METODE, ALI JE MUČENJE U NEKIM SITUACIJAMA NEOPHODNO! ZAMISLI ZATVORENIKA KOJI ZNA GDE SE NALAZI **BOMBA** KOJA UPRAVO TREBA DA EKSPLODIRA...

...AKO NE BI PRIMENIO MUČENJE, MOGAO BI DA BUDEŠ ODGOVORAN ZA EKSPLOZIJU U NEKOJ ŠKOLI I SMRT STOTINE DECE!



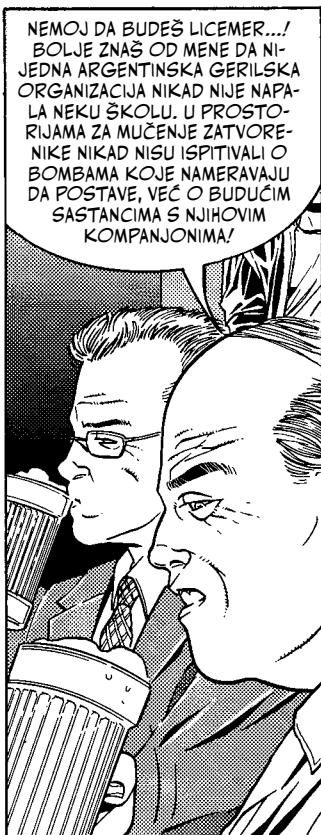
TJA... BIĆE DOVOLJNO DA MA- LO PROŠIRIMO TU TEORIJU DA BISMO JE OPOVRGLI. ZATVORE- NIK POZNAJE OSOBU KOJA JE POSTAVILA BOMBU I ONDA NJEGA MUČE. PA ONDA, ZATVORENIK POZNAJE OSOBU KOJA **MOŽDA** POZNAJE OSOBU KOJA JE POSTAVILA BOMBU...

...I TAKO DALJE. BROJ LJUDI KOJI SE MUČE DA BI SE DOŠLO DO „OPRAVDA- NOG CILJA“ **NEZAUSTAVLJIVO SE POVEĆAVA!** KAD JEDNOM KRENEŠ, VIŠE NEMA KRAJA.



DA LI BI MOGAO
DA NAM DONESEŠ
JOŠ PO JEDNO PIVO
I DA UČUTIŠ?

U REDU, U
REDU... STIŽU
DVA PIVA!



NEMOJ DA BUDEŠ LICEMER...!
BOLJE ZNAŠ OD MENE DA NI-
JEDNA ARGENTINSKA GERILSKA
ORGANIZACIJA NIKAD NIJE NAPA-
LA NEKU ŠKOLU. U PROSTO-
RIJAMA ZA MUČENJE ZATVORE-
NIKE NIKAD NISU ISPITIVALI O
BOMBAMA KOJE NAMERAVAJU
DA POSTAVE, VEĆ O BUDUĆIM
SASTANCIMA S NJIHOVIM
KOMPANJONIMA!



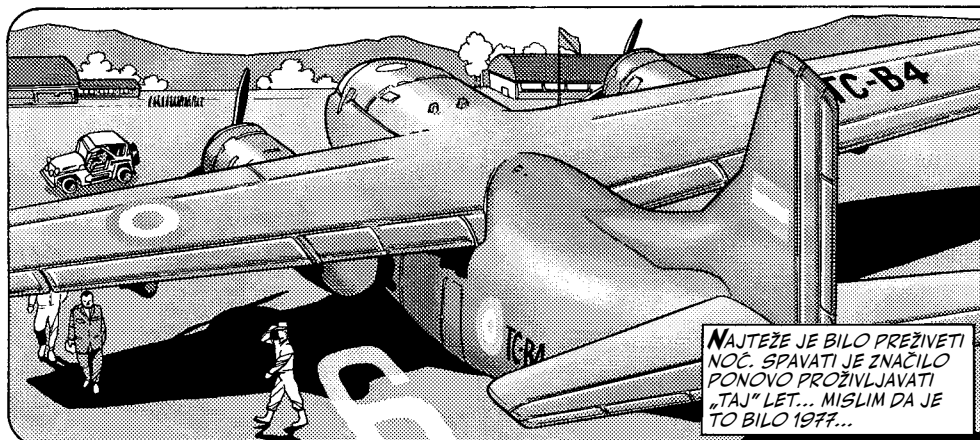
DA LI SE KAJEŠ,
KLAJVE? MISLIŠ LI DA JE
DRŽAVA... POGREŠILA? DA
NEČEŠ I TI MOŽDA DA POSTA-
NEŠ **PREVRATNIK?**

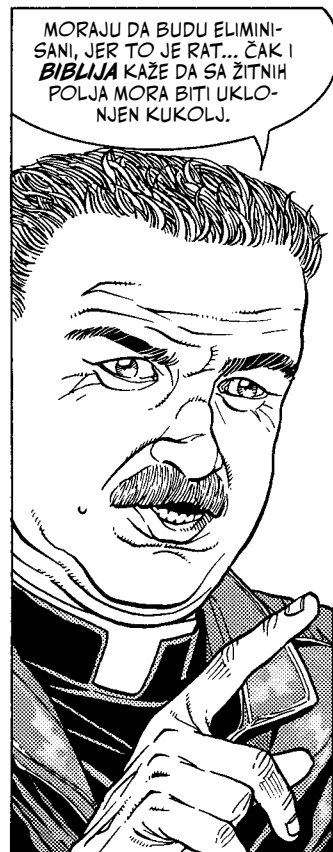


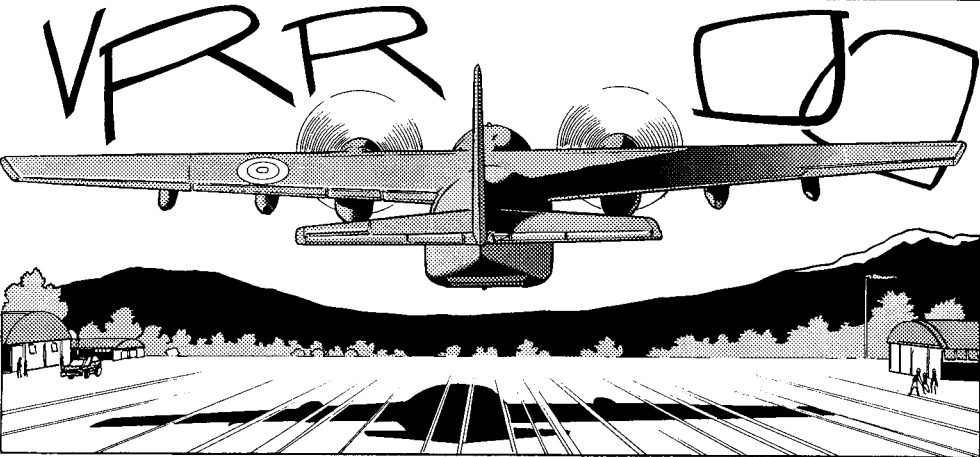
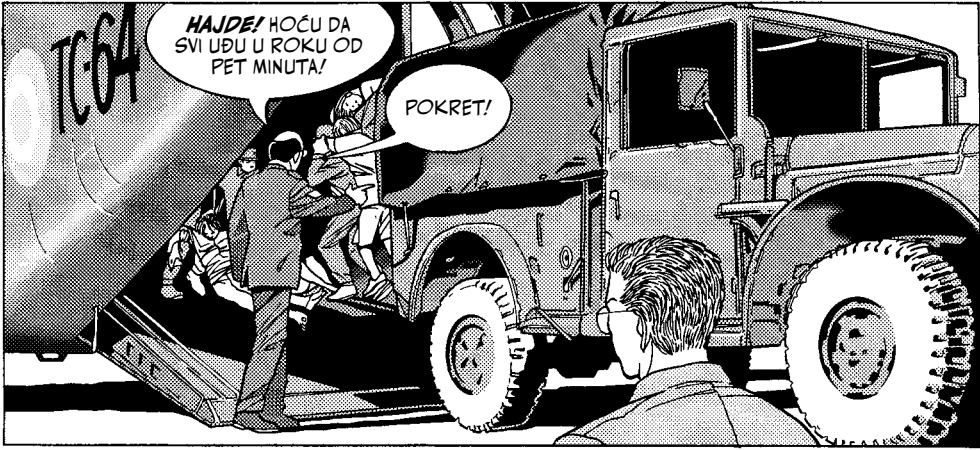
TAD NIMALO NISAM SUMNJAO U
ISPRAVNOST NAŠIH DELA. ZNAŠ DOBRO
DA SAM BIO ISTI KAO TI... POTPUNO
POSVEĆEN SLUŽBI.

BIO SAM APSOLUTNO
UBEDEN U ONO ŠTO SMO
RADILI. KAD SAM RADIO...
ONO ŠTO SAM RADIO, BIO SAM
UBEDEN DA SU ONI OPASNI
ELEMENTI KOJE TREBA
UKLONITI!

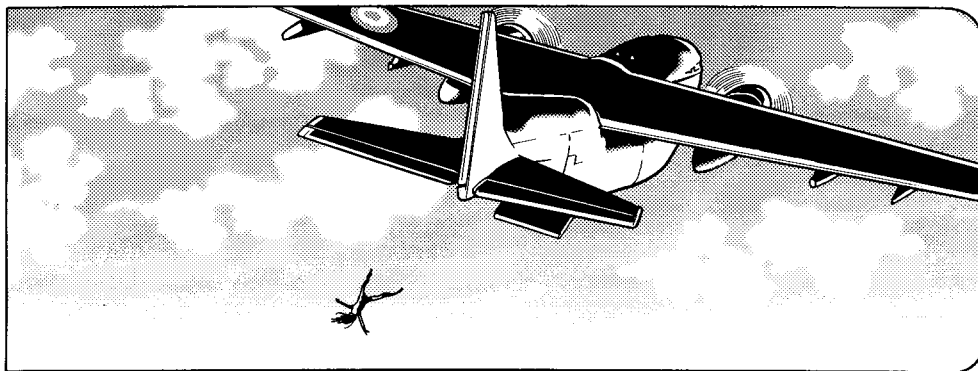
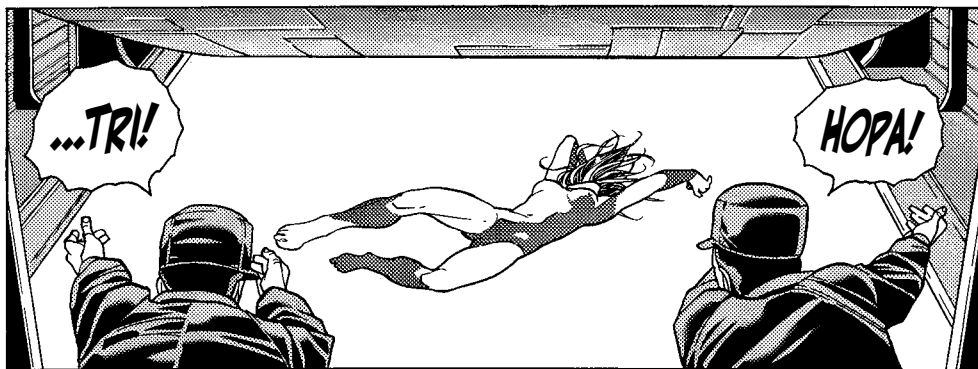
A SAD?

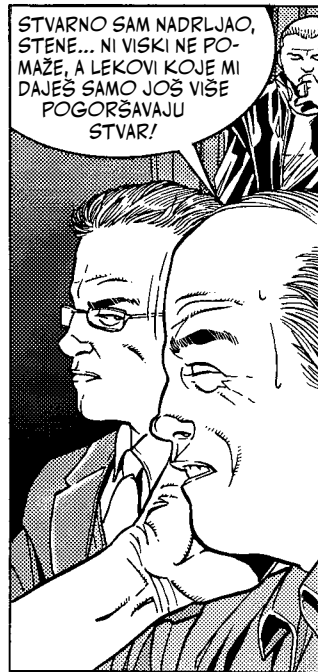
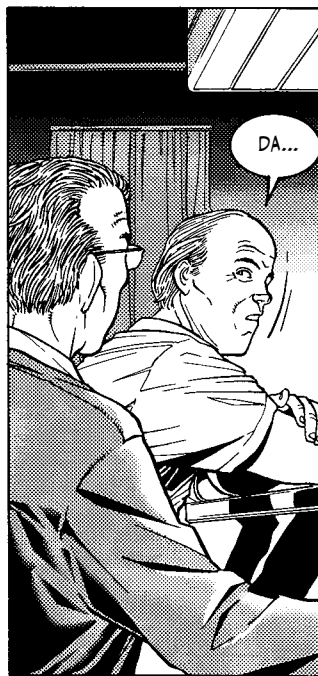




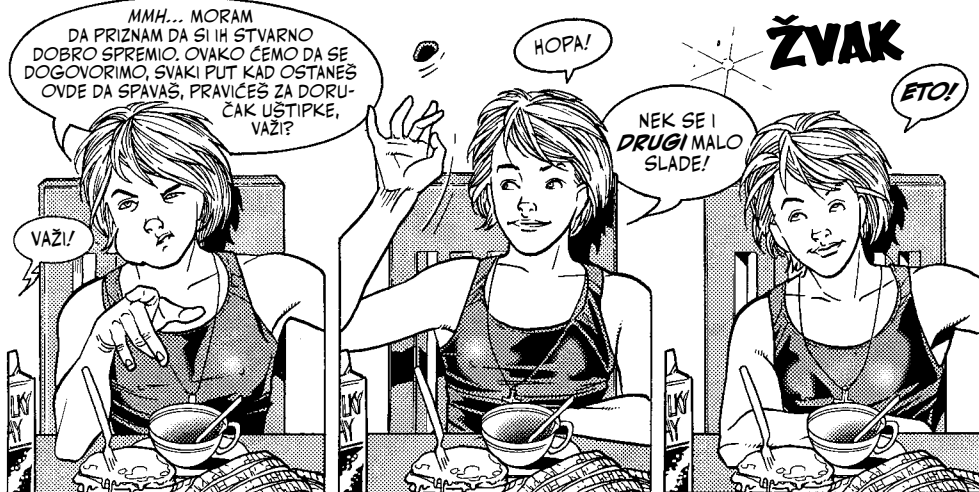
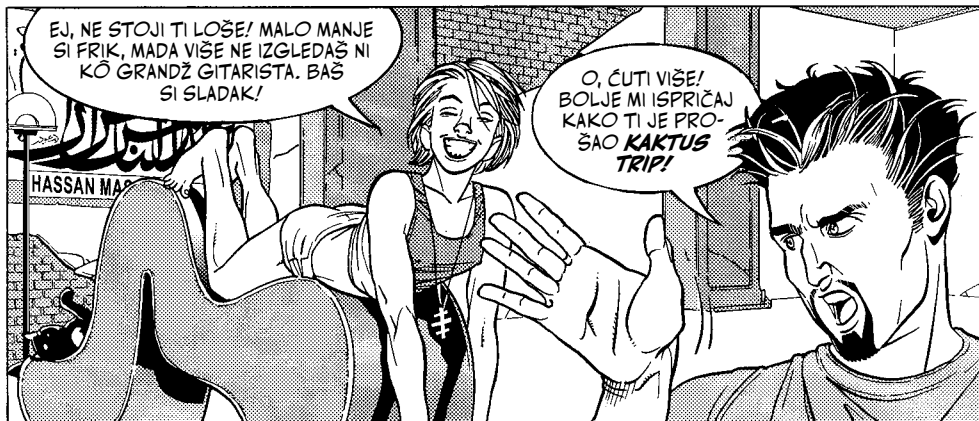














ŠTA BI TO?
G-GDE JE NESTAO
UŠTIPAK?

NE UZBUĐUJ
SE... POJELI SU
GA UPKIJI.

KO
BRE?



„UPKIJI“. TO SU
ŽIVOTINJKE KOJE SE TOLIKO
BRZO KREĆU KROZ VAZDUH DA
SE NE VIDE GOLIM OKOM. NE
MOGU DA IH SE REŠIM I ZATO
SAM REŠILA DA MIRNO KO-
EGZISTIRAM S NJIMA...

SRK



BEZOPASNI SU.
DOVOLJNO JE DA IM S
VREMENA NA VREME DAŠ DA
POJEDU NEŠTO *SLATKO*.
DOPALI SU IM SE UŠTIPCI,
ČUJEM NJIHOV SMEH NA
ULTRAZVUČNOJ
FREKVENCIJI...

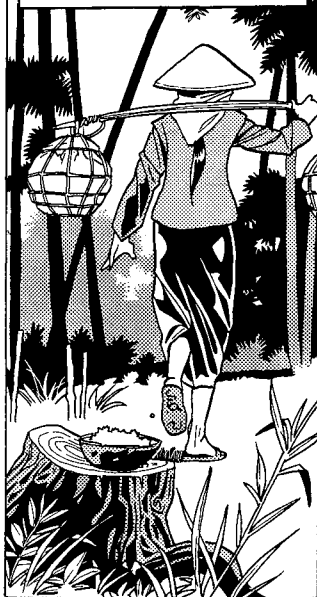


ŠTA SE TOLIKO ČUDIŠ? HRANA
SE ODUVEK BACALA U VAZDUH
U ZAHVALNOST NATPRIRODNIM
SILAMA... KAO KOD RITUALA TI-
PA BALI ILI BUTAJAINA, „ŽRTVO-
VANJA DUHOVIMA“ KOJA SU
UPRAZNAVANA U INDIJI JOŠ
OD VEDSKOG DOBA...

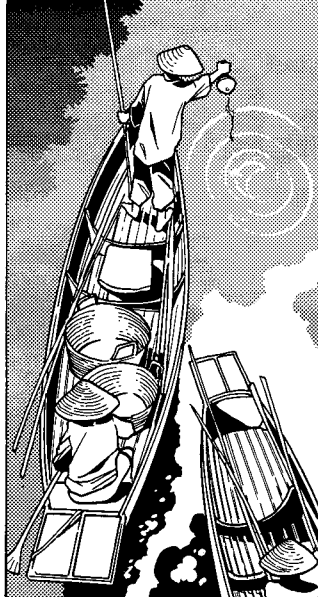
IH/ RITU-
ALI BUTANJA-
NJAJA, SVE JE
JASNO!

SIK!

TO SU ANIMISTIČKI RITUALI KOJI MOGU DA SE OBAVLJAJU BILO GDE, NE NUŽNO NA NEKOM SVETOM MESTU. KAD VIJETNAMCI PRELAZE NEKO RASKRŠĆE, BRZAK ILI PLIČAK, POSTAVLJAJU LISNATU GRANU, KAMENČICE ILI GRUMEN ZEMLJE TAMO GDE VERUJU DA SE NALAZI DUH ZAŠTITNIK, DA NE BI POSTALI NJEGOVA ŽRTVA...



...TO ISTO SU RADILI I STARI PAGANI KAD SU PRELAZILI MESTA KOJA SU SMATRALI SVETIM ZA DUHOVE PRIRODE. TAJLANDANI KOJI PECAJU IZ PIROGE NA RECI MEKONG MORAJU DA ŽRTVUJU PRVU RIBU KOJU UPECAJU NANG REUAU DA GA NE BI RAZLJUTILI I TRPELI POSLEDICE.



TO JE KAO KAD PROSPU MALO VODE ZA TOBOM ZA SREĆU.

HOĆEŠ DA KAŽEŠ DA TAMO NEGDE UVEK ČUČI MALI UPKEJ, ILI TAKO NEŠTO, KOJI PIJUČKA PROSPUTU VODU?



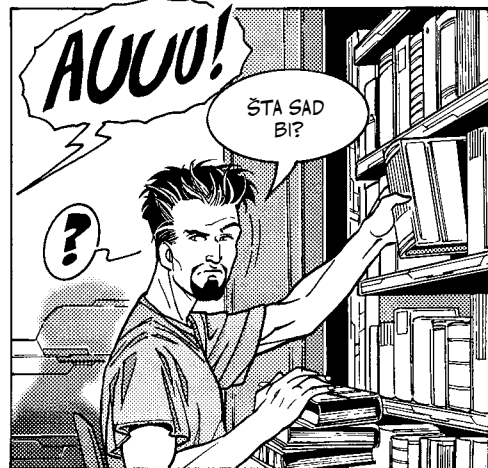
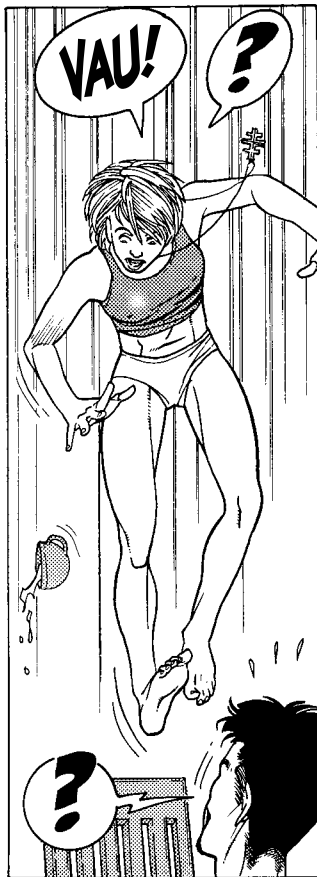
NE, NARAVNO... NAJČEŠĆE JE TO SAMO SIMBOLIKA.

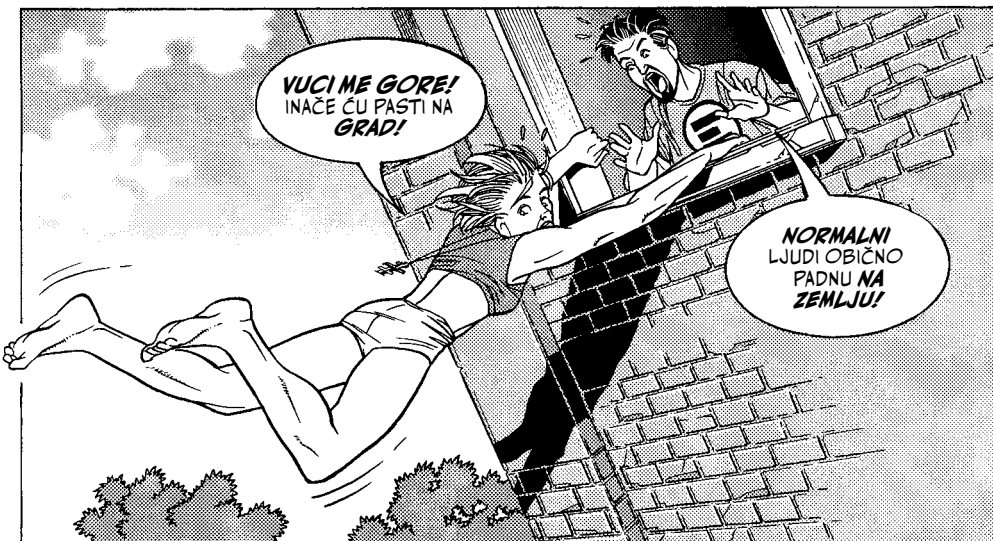


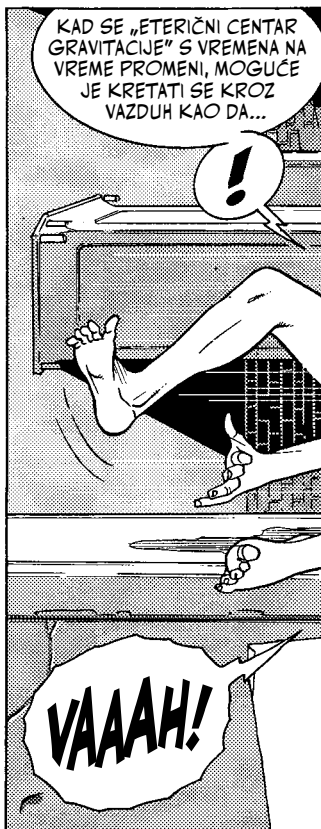
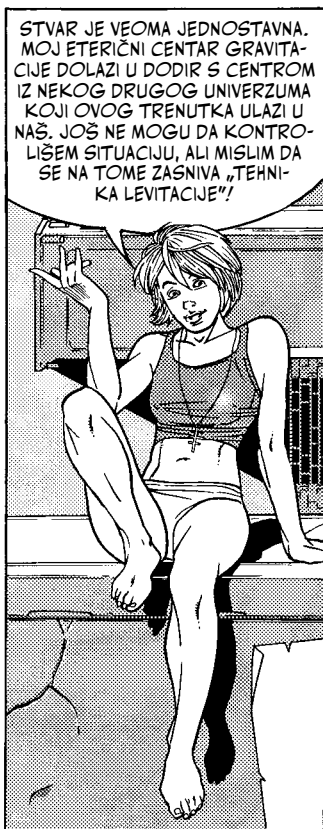
ŽVAK

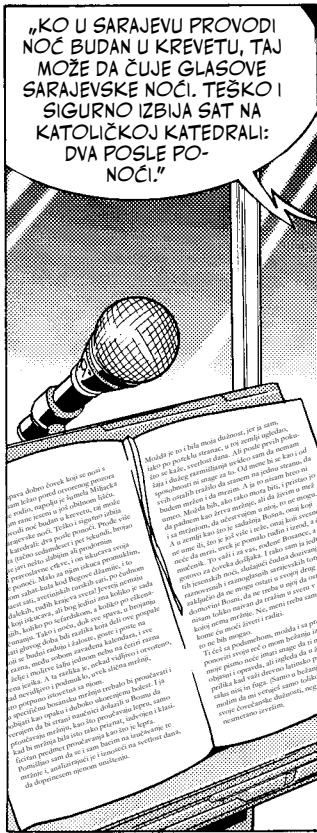
AL' PONEKAD ČUČI.











„KO U SARAJEVU PROVODI NOĆ BUDAN U KREKETU, TAJ MOŽE DA ČUJE GLASOVE SARAJEVSKE NOĆI. TEŠKO I SIGURNO IZBIJA SAT NA KATOLIČKOJ KATEDRALI: DVA POSLE PO-NOĆI.“



„PROĐE VIŠE OD JEDNOG MINUTA (TAČNO SEDAMDESET I PET SEKUNDI, BROJAO SAM) I TEK TADA SE JAVI NEŠTO SLABIJIM ALI PRODORNIM ZVUKOM SAT SA PRAVOSLAVNE CRKVE, I ON ISKUCAVA SVO- JA DVA SATA POSLE PONOĆI.“



„MALO ZA NJIM ISKUCA PROMUKLIM, DALEKIM GLA- SOM SAHAT-KULA KOD BE- GOVE DŽAMIJE, I TO ISKUCA JEDANAEST SATI, AVETINJSKIH TURSKIH SATI, PO ČUDNOM RAČUNANJU DALEKIH, TU- DIH KRAJEVA SVETA.“



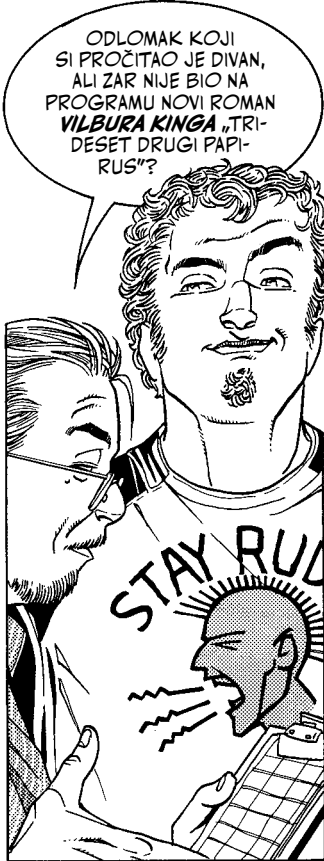
„JEVREJI NEMAJU SVOGA SATA KOJI ISKUCAVA, ALI BOG JEDINI ZNA KOLIKO JE SADA SATI KOD NJIH, KOLIKO PO SEFARDSKOM, A KOLIKO PO EŠKENASKOM RAČUNANJU.“

„TAKO I NOĆU, DOK SVE SPAVA, U BROJANJU PUSTIH SATI GLUVOG DOBA BDI RAZLIKA KOJA DELI OVE POSPALE LJUDE KOJI SE BUDNI RADUJU I ŽALOSTE, GOSTE I POSTE NA ČETIRI RAZNA, MEĐU SOBOM ZAVAĐENA KALENDARAR, I SVE SVOJE ŽELJE I MOLITVE ŠALJU JEDNOM NEBU NA ČETIRI RAZNA CRKVENA JEZIKA.“



U REDU, ODLIČNO! HOĆEMO LI DA NAPRAVIMO PAUZU?

TOK
TOK



ODLOMAK KOJI SI PROČITAO JE DIVAN, ALI ZAR NIJE BIO NA PROGRAMU NOVI ROMAN VILBURA KINGA „TRIDESET DRUGI PAPIRUS“?



ČUJ, FILE... VAŠI ŠTIČENICI SU VEĆ DOVOLJNO HENDIKEPIRANI... ZAŠTO BISMO IH JOŠ DODATNO MUČILI?

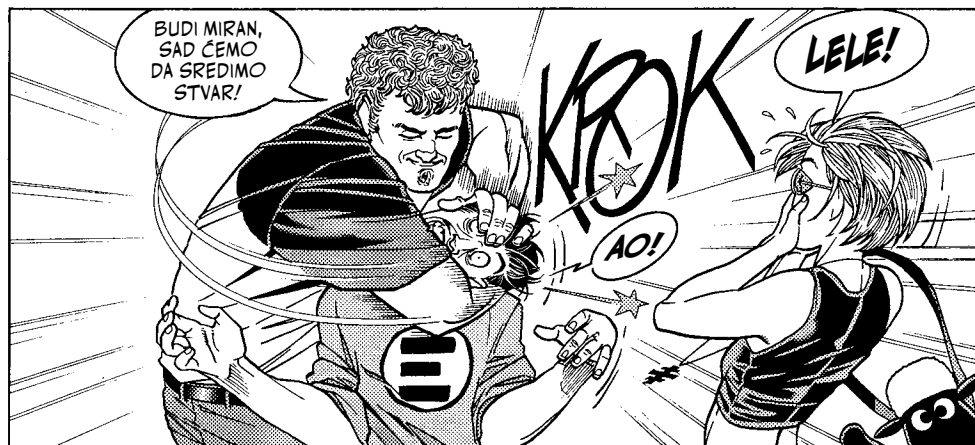
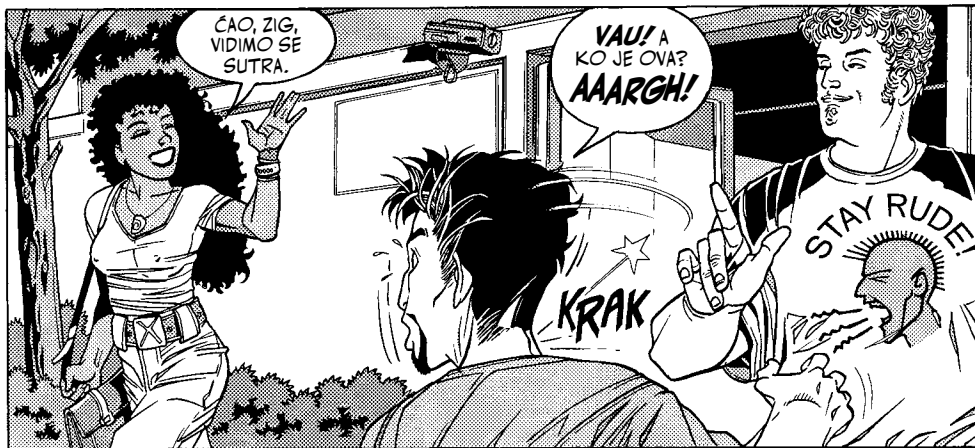
ALI MO-
RAMO DA SE
PRIDRŽAVAMO
PROGRAMA!



ČAO, ZIG. ZNAČI OVDE SNIMATE AUDIO-KNJIGE ZA SLEPE?

TAKO JE. MOŽEŠ MISLITI, MOJ GLAS JE NAJTRAŽENIJI...!
E, DOBRA TI JE ZURKA, BAŠ JE „IN“!

MA JESTE...
TAJNA TVOG USPEHA JE U TOME ŠTO SLEPI NE MOGU DA VIDE TU TVOJU ODVRATNU NJUŠKU!

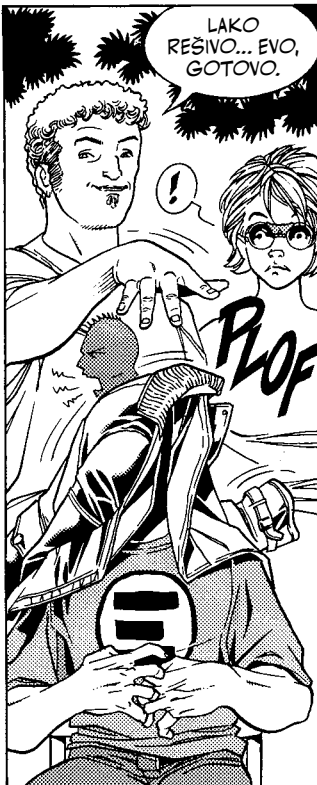




BEZ BRIGE...
BIĆE TAKAV
SAMO NEKOLI-
KO MINUTA.

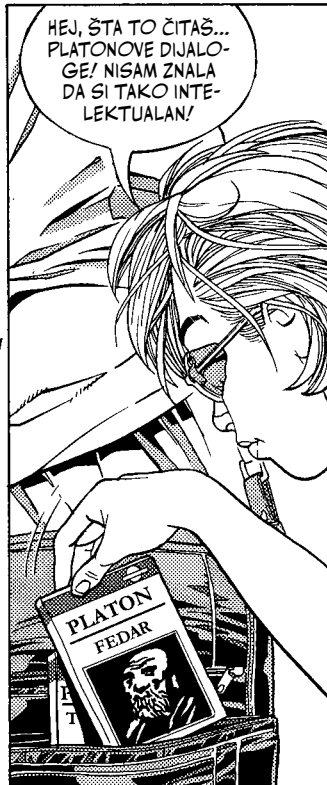
DA, ALI
STRAŠNO
MI JE DA GA
GLEDAM/ VIDI
KAKVA MU
JE FACA!

GRRR...



LAKO
REŠIVO... EVO,
GOTOVO.

PLOF



HEJ, ŠTA TO ČITAŠ...
PLATONOVE DIJALO-
GE! NISAM ZNALA
DA SI TAKO INTE-
LEKTUALAN!

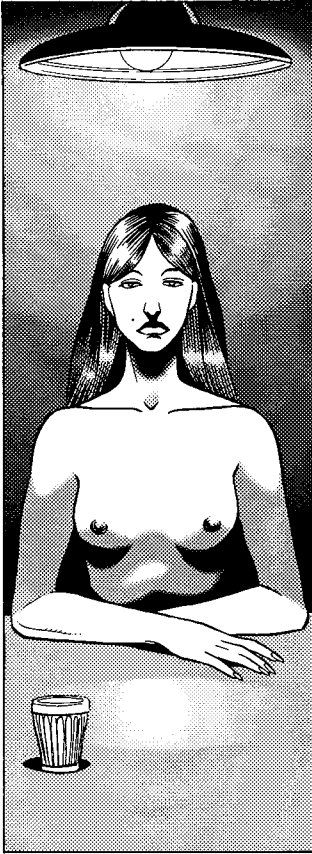


RECIMO DA ME „INTERESUJE“... TAKVO ŠTIVO.
ČITANJE KLASIČNE GRČKE KNJIŽEVNOSTI MOŽE
DA NAM POMOGNE DA RAZUMEMO KAKO ODNOSI
MEĐU OSOBAMA **ISTOG POLA** NE DOVODE
NEMINOVNO DO DEGENERACIJE DRUŠTVA,
A NI DO PROPASTI CIVILIZACIJE.
NAPROTIV...

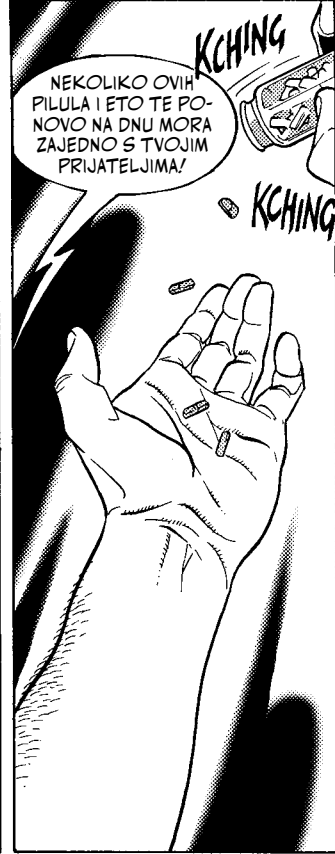
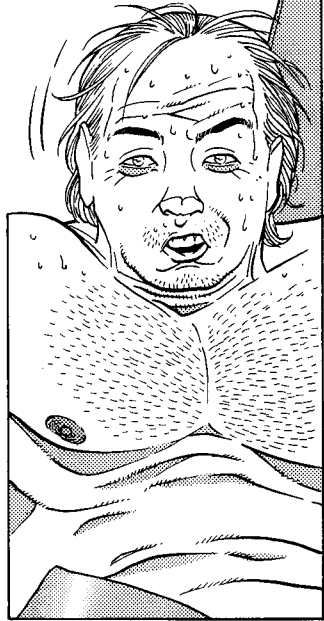
...U PLATONOVIM DELIMA
„GOZBA“ I „FEDAR“ PIŠE DA POSPE-
ŠIVANJE ODNOSA MEĐU PARTNERIMA ISTOG
POLA MOŽE DA BUDE EFIKASAN NAČIN ZA
JACANJE DRUŠTVENIH STRUKTURA ZATO ŠTO,
PROČITAĆU TI: „...A TI LJUBAVNICI, ZAHVALJU-
JUĆI SVOJJOJ PREDANOSTI, HRABROSTI,
SRČANOSTI I POLITIČKOJ SLOBODI,
'PRUŽAJU' MNOGO VIŠE SPOJENI
NEGO RAZDVOJENI“.

IN TAX NOW!

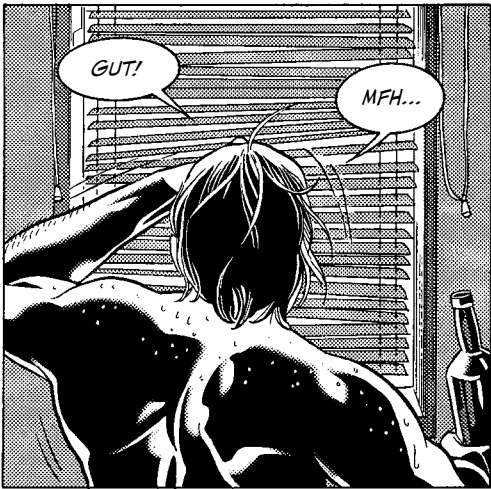




VRATILA SI SE
DA ME PRONADEŠ,
MALA ROZA... ALI
OVOG PUTA ČU
TE OTERATI.



NEKOLIKO OVIH
PILULA I ETO TE PO-
NOVO NA DNU MORA
ZAJEDNO S TVOJIM
PRIJATELJIMA!

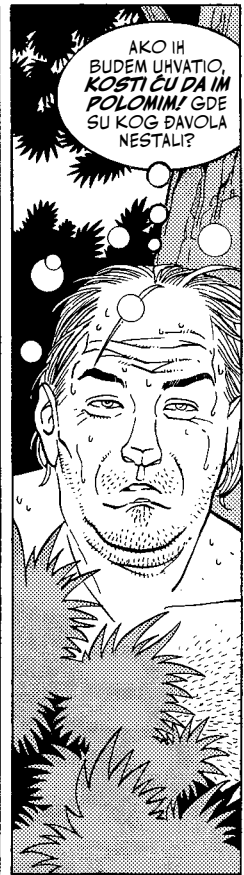
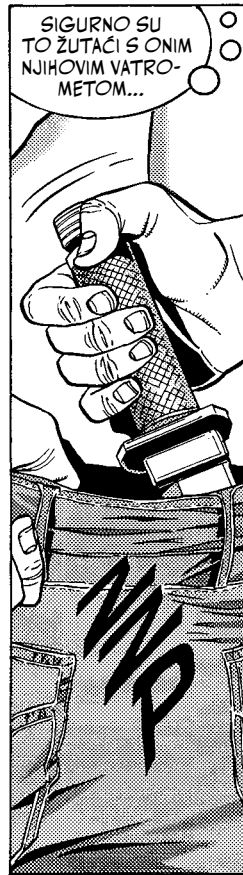
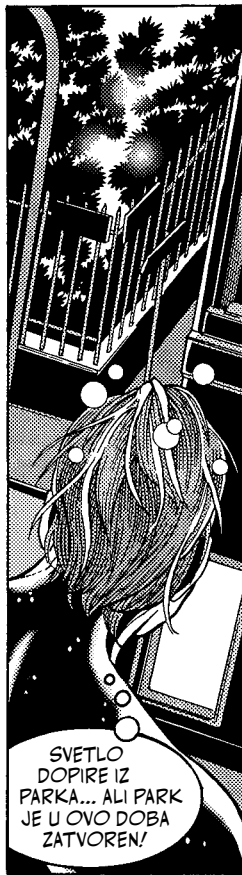
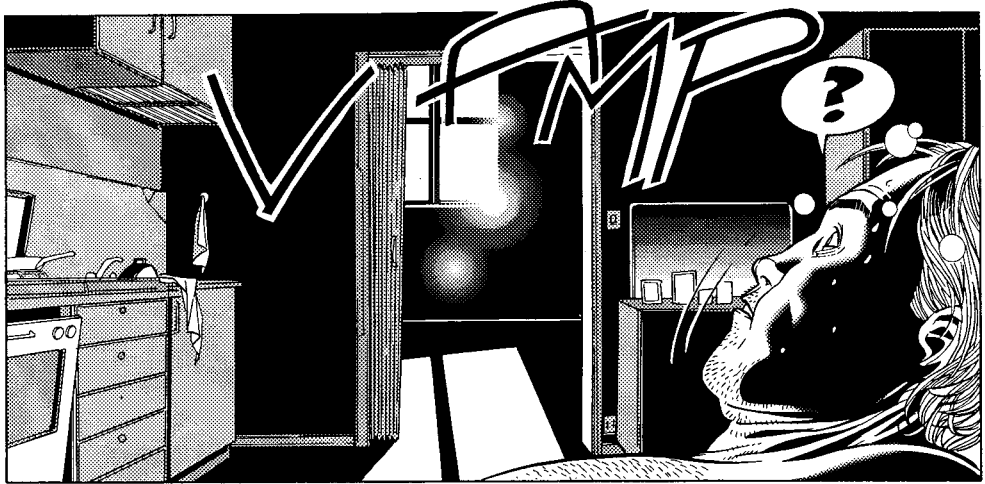


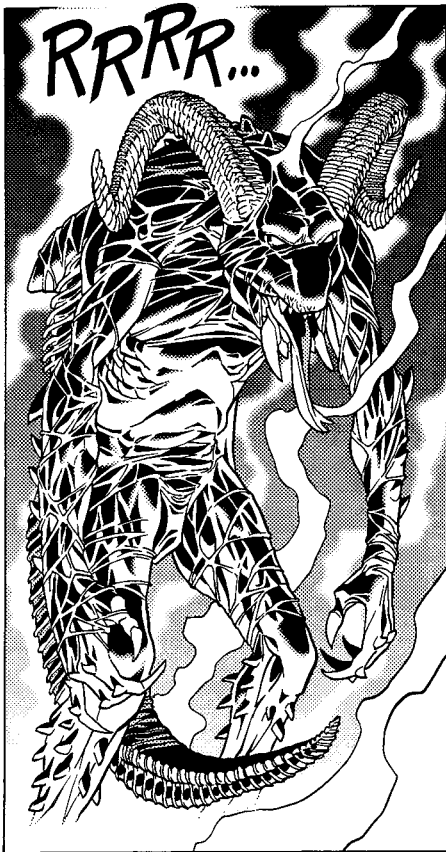
GUT!

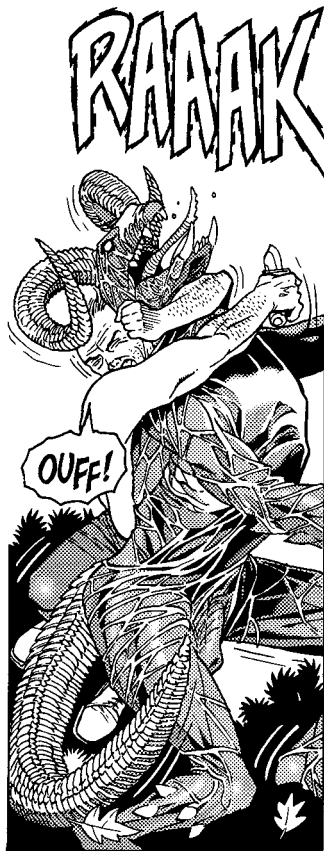
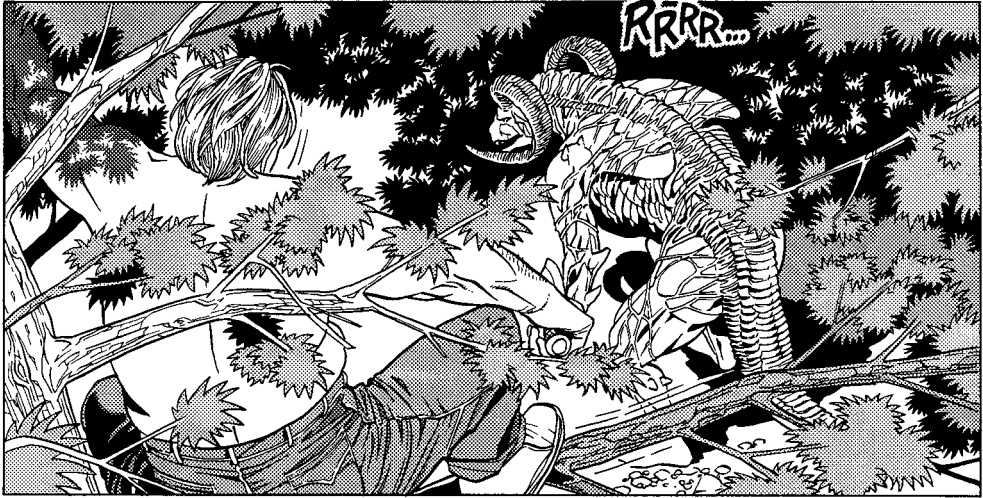
MFH...

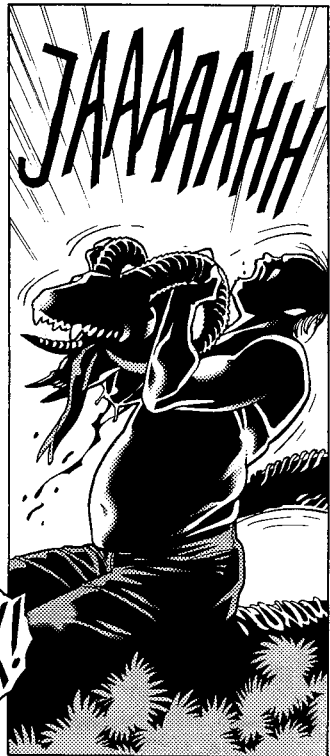
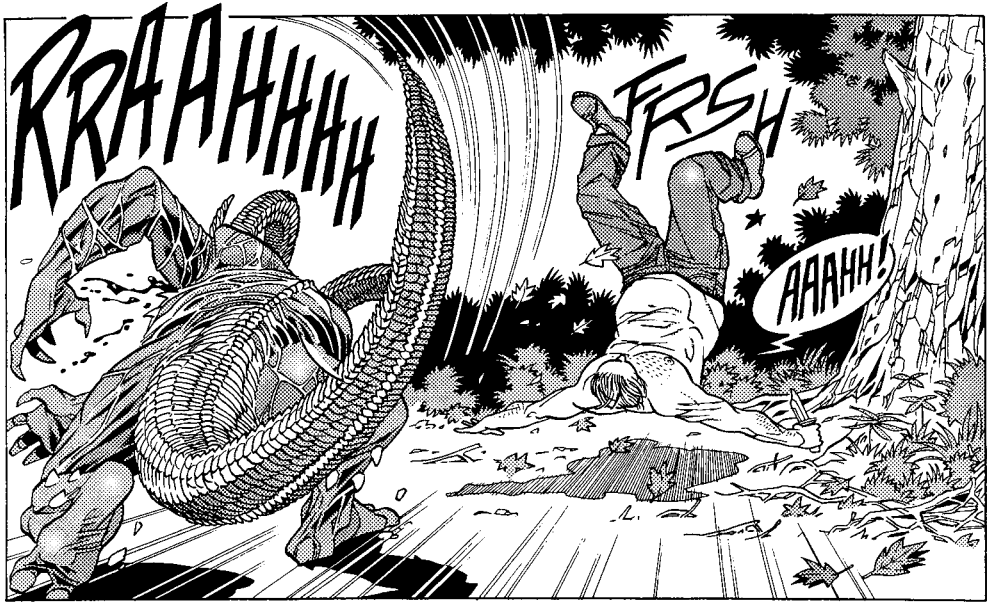


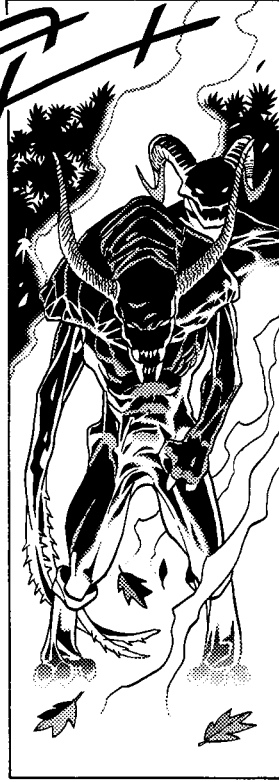
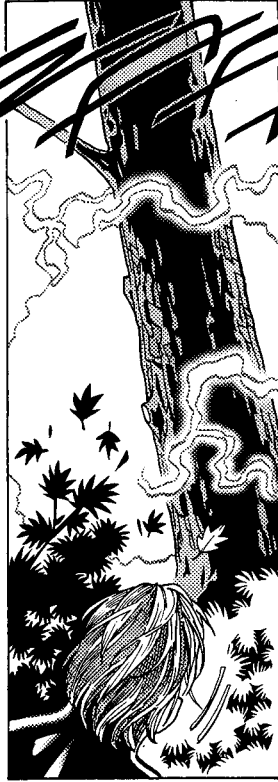
SAMO...
SAN... BEZ SNO-
VA... SAMO...





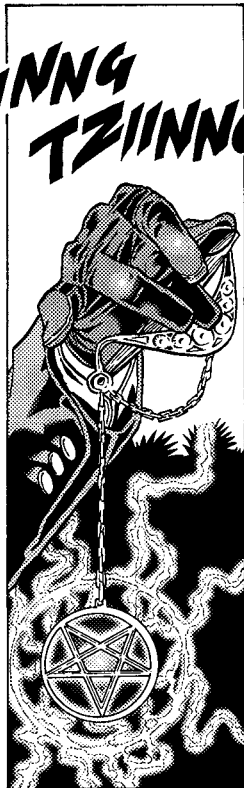








**TZIINNG
TZIINNG**



SAMO VAS JE
DVOJICA. GDE JE
JOŠ JEDAN PO-
SLUŠNIK?



PROŠAO JE
KROZ PRAG
PRE NAS...



OVDE NIJE, INAČE BI SE ODAZVAO.
MOŽDA SE ZAKAČIO ZA NEKU
DUŽU LINIJU PROTOKA.



